

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk
studentów Wydziału Edukacji Muzycznej
specjalności edukacja muzyczna**

§ 1

Praktyki pedagogiczne na studiach I i II stopnia łącznie realizowane są dla toku studiów 2012/2013 w wymiarze 240 godzin, a dla toku studiów od 2013/2014 – 270 godzin, i tym samym spełniają warunki sformułowane w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

§ 2

Praktyki pedagogiczne na specjalności Edukacja Muzyczna stanowią integralną część procesu kształcenia i podlegają obowiązkowemu zaliczeniu, zaliczeniu ze stopniem lub egzaminowi komisijnemu zgodnie z planami studiów.

§ 3

Celem praktyki pedagogicznej jest:

1. gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela,
2. konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu metodyki nauczania muzyki z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

§ 4

W trakcie praktyk pedagogicznych studentowi studiów I i II stopnia zapewnia się następujące formy aktywności:

1. wizyty w przedszkolach i szkołach

Student w ramach praktyki zapoznaje się ze specyfiką szkoły, poznaje realizowane przez nią zadania dydaktyczne, sposób funkcjonowania, organizację pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzoną dokumentację.

2. obserwowanie zajęć

Student obserwuje lekcje muzyki prowadzone przez opiekuna praktyk - tok metodyczny lekcji, stosowane metody i formy pracy, wykorzystanie środków dydaktycznych, sposoby aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz oceniania. Analizuje pracę nauczyciela i uczniów. Dokumentuje swoje obserwacje.

3. asystowanie nauczycielowi prowadzącemu zajęcia

Student poznaje organizację pracy na lekcji, zapoznaje się z dokumentacją, obserwuje lekcje prowadzone przez nauczyciela, współdziała w przygotowaniu pomocy dydaktycznych, asystuje nauczycielowi i dokumentuje przebieg praktyki.

4. samodzielne prowadzenie zajęć

Student planuje i przeprowadza lekcje muzyki na podstawie samodzielnie opracowanych konspektów, scenariuszy.

5. planowanie i omawianie zajęć prowadzonych przez siebie i innych (nauczycieli, studentów)

Student omawia na bieżąco prowadzone lekcje z opiekunem praktyk, konfrontuje wiedzę teoretyczną z praktyką, ocenia przebieg prowadzonych przez siebie lekcji i realizację zaplanowanych celów. Prowadzi dokumentację praktyki.

§ 5

W trakcie praktyki pedagogiczno-psychologicznej następuje kształtowanie kompetencji opiekuńczo-wychowawczych przez:

- 1. Zapoznanie się ze specyfiką przedszkola, szkoły lub placówki**, w której praktyka jest odbywana, a w szczególności poznanie:
 - realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych,
 - sposobu funkcjonowania,
 - organizacji pracy,
 - prowadzonej dokumentacji.
- 2. Obserwowanie:**
 - zorganizowanej i podejmowanej spontanicznie aktywności formalnych i nieformalnych grup uczniów,
 - aktywności poszczególnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,
 - interakcji nauczyciel – dziecko, uczeń oraz interakcji między dziećmi i uczniami (w tym samym i w różnym wieku),
 - procesów komunikowania w grupach wychowawczych, ich prawidłowości i zakłóceń,
 - prowadzonych przez opiekuna praktyk zajęć,
 - działań podejmowanych przez opiekuna na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny w grupie.
- 3. Współdziałanie z opiekunem praktyk w:**
 - sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą oraz zapewnianiu bezpieczeństwa,
 - podejmowaniu działań wychowawczych wynikających z zastanych sytuacji,
 - asystowaniu opiekunowi w prowadzeniu zorganizowanych zajęć wychowawczych,
- 4. Pełnienie roli opiekuna-wychowawcy, w szczególności:**
 - diagnozowanie dynamiki grupy oraz pozycji jednostek w grupie,
 - poznawanie uczniów, ich sytuacji społecznej, potrzeb, zainteresowań i zdolności,
 - samodzielne prowadzenie działań opiekuńczo-wychowawczych wobec grupy i poszczególnych uczniów w grupie,
 - sprawowanie opieki nad grupą w toku spontanicznej aktywności uczniów,
 - organizację i prowadzenie zajęć wychowawczych w oparciu o samodzielnie opracowane konspekty, scenariusze,
 - podejmowanie działań wychowawczych o charakterze interwencyjnym w sytuacjach konfliktu, zagrożenia bezpieczeństwa.
- 5. Analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczonych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym:**
 - prowadzenie dokumentacji praktyki,
 - konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką,
 - omawianie z opiekunem praktyk obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działań,
 - ocenę przebiegu prowadzonych działań oraz realizacji zaplanowanych celów.

§ 6

1. Student studiów I stopnia zobowiązany jest do odbycia praktyki pedagogiczno-psychologicznej w II semestrze, równoległe z realizacją zajęć na Uczelni, w wymiarze 30 godzin, w tym:

- w przedszkolu (edukacji przedszkolnej):
 - 2 godz. obserwowania zajęć, działań opiekuna praktyk,
 - 2 godz. asystowania opiekunowi,
 - 1 godz. samodzielnie prowadzonych zajęć;
 - w szkole podstawowej w klasach I-III (I etapie edukacyjnym):
 - 2 godz. obserwowania zajęć, działań opiekuna,
 - 2 godz. asystowania opiekunowi,
 - 1 godz. samodzielnie prowadzonych zajęć;
 - w szkole podstawowej w klasach IV-VI (II etapie edukacyjnym):
 - 2 godz. obserwowania zajęć, działań opiekuna,
 - 2 godz. asystowania opiekunowi,
 - w gimnazjum i szkole ponadgimnazjalnej
 - 2 godz. obserwowania zajęć, działań opiekuna.
2. Pozostałe godziny, które nie zostały określone powyżej, powinny być przeznaczone na:
- zapoznanie się z całokształtem pracy szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana (4 godz.),
 - planowanie samodzielnie prowadzonych zajęć i ich omawianie (10 godz.).

Lp.	Forma aktywności	Przedszkole	Szkoła podst. kl. I-III	Szkoła podst. kl. IV-VI	Gimn + LO
1.	Zapoznanie ze specyfiką szkoły	1	1	1	1
2.	Obserwowanie zajęć	2	2	2	2
3.	Asystowanie nauczycielowi	2	2	2	0
4.	Prowadzenie zajęć	1	1	0	0
5.	Planowanie i omawianie zajęć (w uczelni)	3	3	3	1
Razem (30)		9	9	8	4

§ 7

2. **Student studiów I stopnia** zobowiązany jest do odbycia praktyki pedagogicznej w zakresie edukacji muzycznej na II i III roku, w przeważającej części równolegle z realizacją zajęć w Uczelni, w wymiarze 70 godzin, w tym:

- w przedszkolu (edukacji przedszkolnej):
 - 3 godz. obserwowania zajęć,
 - 6 godz. asystowania nauczycielowi,
 - 2 godz. samodzielnie prowadzonych zajęć;
- w szkole podstawowej w klasach I-III (I etapie edukacyjny):
 - 5 godz. obserwowania lekcji,
 - 3 godz. asystowania nauczycielowi,
 - 3 godz. samodzielnie prowadzonych lekcji;
- w szkole podstawowej w klasach IV-VI (II etapie edukacyjnym):
 - 10 godz. obserwowania lekcji,
 - 5 godz. asystowania nauczycielowi,

- 5 godz. samodzielnie prowadzonych lekcji.
2. Pozostałe godziny, które nie zostały określone powyżej, powinny być przeznaczone na:
- zapoznanie się z całokształtem pracy szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana (4 godz.),
 - planowanie samodzielnie prowadzonych lekcji i opracowanie konspektów (18 godz.),
 - konsultacje z opiekunem praktyk i omawianie lekcji prowadzonych przez siebie lub innych (6 godz.).

Lp.	Forma aktywności	Przedszkole	Szkoła podst. kl. I-III	Szkoła podst. kl. IV -VI
1.	Zapoznanie ze specyfiką szkoły, (placówki)	1	1	2
2.	Obserwowanie zajęć	3	5	10
3.	Asystowanie nauczycielowi	6	3	5
4.	Prowadzenie lekcji	2	3	5
5.	Planowanie zajęć	2	6	10
	Omawianie zajęć	1	2	3
	Razem (70)	15	20	35

§ 8

3. Plan studiów I stopnia przewiduje praktyki pedagogiczne w zespole instrumentów szkolnych w wymiarze 60 godzin i praktykę w zakresie audycji muzycznych w wymiarze 15 godzin.

§ 9

1. **Student studiów II stopnia** zobowiązany jest do odbycia praktyki pedagogicznej w zakresie edukacji muzycznej w I i II semestrze, w przeważającej części równoległe z realizacją zajęć w Uczelni, w wymiarze 50 godzin, w tym:
- w gimnazjum (III etapie edukacyjnym):
 - 10 godz. obserwowania lekcji (zajęć),
 - 5 godz. asystowania nauczycielowi,
 - 5 godz. samodzielnie prowadzonych lekcji;
 - w szkole ponadgimnazjalnej (IV etapie edukacyjnym):
 - 4 godz. obserwowania lekcji (zajęć),
 - 3 godz. samodzielnie prowadzonych lekcji (zajęć).
2. Pozostałe godziny, które nie zostały określone powyżej, powinny być przeznaczone na:
- zapoznanie się z całokształtem pracy szkoły, w której praktyka jest odbywana (3 godz.),
 - planowanie samodzielnie prowadzonych lekcji i opracowanie konspektów (15 godz.),
 - konsultacje z opiekunem praktyk wraz z omawianiem lekcji prowadzonych przez siebie lub innych (5 godz.).

Lp.	Forma aktywności	Gimnazjum	Szkoła ponadgimnazjalna
-----	------------------	-----------	-------------------------

1.	Zapoznanie ze specyfiką szkoły	2	1
2.	Obserwowanie zajęć	10	4
3.	Asystowanie nauczycielowi	5	0
4.	Prowadzenie lekcji	5	3
5.	Planowanie zajęć	10	5
	Omawianie zajęć	3	2
	Razem (50)	35	15

§ 10

3. Plan studiów II stopnia przewiduje praktyki w zespole wokalnym w wymiarze 30 godzin.

§ 11

1. W toku praktyki pedagogiczno-psychologicznej i praktyki pedagogicznej w zakresie edukacji muzycznej student systematycznie prowadzi dokumentację – wypełnia dziennik praktyk, w którym zamieszcza notatki z obserwowanych i samodzielnie przeprowadzonych zajęć.
2. Dziennik praktyk jest dokumentem potwierdzającym odbycie praktyk.
3. Praktykę pedagogiczno-psychologiczną i praktykę pedagogiczną w zakresie edukacji muzycznej zalicza kierownik praktyk z ramienia Uczelni na podstawie:
 - starannie wypełnionego i podstemplowanego przez szkołę dziennika praktyk,
 - opinii szkolnego opiekuna praktyk w szkole,
 - przedstawionych konspektów lekcji,
 - pomyślnie przeprowadzonej lekcji dyplomowej.
4. Niezaliczenie obowiązkowych praktyk pedagogicznych jest równoznaczne z niezaliczeniem semestru.

§ 12

W razie nieobecności spowodowanej chorobą lub wypadkiem losowym student ma obowiązek niezwłocznie zawiadomić o tym fakcie szkolnego opiekuna praktyk i kierownika praktyk.