

Rok ak. 2025/2026

Plan zajęć studiów licencjackich muzykoterapii

Rok I

PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20
21	21	21	21	21

UWAGA: Tylko jeden język do wyboru

Studenci powinni zgłosić się na przedmioty: Emisja głosu (mgr M. Wrzesień-Wróbel), Wychowanie fizyczne

Data druku: 7.10.2025

oprac. K. Kukielczyńska-Krawczyk

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
7		7		7		7		7	
8	Psychologia kliniczna (w) dr B. Kobusińska sala 201F	8		8	Improwizacja w MT gr.1 dr K. K.-Krawczyk sala 302B	8	Programowanie muzyki do terapii gr.1 dr K. K.-Krawczyk sala 302B	8	
9		9	Muzykoterapia dr D. Colonna-Kasjan sala 305F	9	Improwizacja w MT gr.2 dr K. K.-Krawczyk sala 302B	9	Podst. harmonii (gr. 1) sala 217A Met. i tech. MT sala 305F (gr.1)	9	Język angielski B2 mgr K. K.-Łukasik sala 202F Język włoski mgr A. Karaś sala 204F Język niemiecki dr M. Marek sala 002E
10		10		10	Improwizacja w MT gr.3 dr K. K.-Krawczyk sala 302B	10	dr A. Ferenc sala 201F (gr. 2) dr D. C.-Kasjan sala 305F (gr.2)	10	
11	Tech. relaksacyjne* (gr. 1,2) (w) dr A. Zygmunt ul. Ciepła 15B	11	Metodologia pracy naukowej dr hab. P. Cylulko, prof. AMKL sala 201F	11	MT w rehabilitacji psychiatrycznej* dr D. C.-Kasjan	11	Programowanie muzyki do terapii gr.2 dr K. K.-Krawczyk sala 302B	11	
12		12	Arteterapia (w) dr K. Turek sala 201F	12	Wpr. do analizy dzieła muz.* (w) dr A. Ferenc sala 201F	12	Psychoterapia (w) mgr W. Bartnicki sala 201F	12	Język angielski B1 mgr K. Kamola-Łukasik sala 202F
13		13		13	DCZP ul. Czechowa 36	13	Tyflomuzykoterapia* dr hab. P. Cylulko, prof. AMKL ul. Kamiennogórska 16	13	
14	Rehabilitacja (w) mgr A. Górka sala 201F	14	Podst. komp. i instrumentacji (w) dr G. Wierzba sala 404B	14		14		14	
15		15		15	Krytyka i prelekcja (d) mgr J. Kołodziejska sala 002E	15		15	
16		16		16		16		16	
17		17		17	Muzyka i media (d) mgr J. Kołodziejska sala 002E	17		17	
18		18		18		18		18	
19		19		19		19		19	
20		20		20		20		20	
21		21		21		21		21	

UWAGA: * - Termin ustala prowadzący.

Tylko jeden język do wyboru: angielski, niemiecki, włoski.

Studenci powinni zgłosić się na przedmiot: Wychowanie fizyczne

Przedmioty wybieralne:

"Psychologia twórczości" (w) - czwartek 10:00-11:30, sala 217A

Data druku: 7.10.2025

oprac. K.Kukielczyńska-Krawczyk

Rok ak. 2025/2026

Plan zajęć studiów licencjackich muzykoterapii

Rok III

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
7		7		7		7		7	
8		8		8		8	Muzykoterapia	8	
9		9		9		9	dr K. Turek	9	
10	Terapia tańcem i ruchem	10	Deontologia muzykoterapeutyczna	10		10	sala 201F	10	
11	dr A. Zygmunt	11	dr hab. P.Cyliulko, prof. AMKL sala 201F	11		11	Psychologia społ. (w)	11	
12	ul. Ciepła 15	12		12		12	I sem.	12	Hospitacje i praktyki w zakresie
13		13	Hopsitacje i praktyki w zakresie	13		13	mgr W. Bartnicki	13	MT w zaburzeniach psychicznych
14		14	MT w zab. nerwicowych* (gr. 1, 2)	14	Podstawy kontrapunktu (w)	14	sala 002B	14	gr. 1, 2
15		15	dr K. Kukielczyńska-Krawczyk	15	mgr J. Bielak	15		15	dr K.Turek
16	Nowoczesne met. i narz. zarz. karierą (poz. 1)	16	wyb. Pasteura 10 302B	16	sala 201F	16	Hosp. i praktyki w zakresie	16	wyb. Pasteura 10
17	mgr M. Wojciechowski sala 001E	17		17	Hospitacje i praktyki w zakresie	17	surdomuzykoterapii* gr. 1,2	17	
18		18		18	MT w autyzmie	18	mgr A. Szymik	18	
19		19		19	mgr A. Pastuszek	19	ul. Dworska 8	19	
20		20		20	Centrum Diag.-Terapeutyczne Podwale 62	20		20	
21		21		21		21		21	

UWAGA: * - Termin ustala prowadzący.

Data druku: 7.10.2025
oprac. K.Kukielczyńska-Krawczyk

Rok ak. 2025/2026

Plan zajęć studiów magisterskich muzykoterapii

Rok I

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
7		7		7		7		7	
8		8		8	Metody diagnozy w MT (ćw.)	8		8	
9	Język angielski	9	Historia muzyki teatralnej i filmowej (u.) (co 2 tyg.)	9	dr hab. P. Cylulko, prof. AMKL sala 201F	9		9	Język angielski
10	mgr E. Skotnicka sala 202F	10		10	Metodologia, sem. I dr hab. P. Cylulko, prof. AMKL sala 201F	10		10	mgr E. Skotnicka sala 217A
11	Praktyki z zakresu MT dzieci z zaburz. neurologicznymi (gr. 1,2) dr J. Rusowicz ul. Jaworowa 8A	11		11	Muzykoterapia kreatywna (ćw.)	11		11	Język angielski
12		12	dr K. Dziewiątkowska sala 301B	12	dr K. Kukielczyńska-Krawczyk sala 305F	12		12	Język angielski
13		13		13	Muzykoterapia	13		13	Język niemiecki
14		14		14	dr K. Kukielczyńska-Krawczyk sala 305F	14		14	mgr E. Skotnicka sala 217A
15	Profilaktyczne zastosowanie MT (w) (gr.1) mgr A. Wojciechowska sala 305F	15	Praktyki z MT dzieci z zaburz. rozwoju	15		15		15	
16	Profilaktyczne zastosowanie MT (w) (gr.2) mgr A. Wojciechowska sala 305F	16		16		16	Praktyki w zakresie MT osób z niepełnosprawnością intel. (gr. 1,2,3) mgr A. Wojciechowska ul. Okulickiego 2	16	Praktyki w zakresie MT paliatywnej gr. 1,2,3,4 mgr A. Wojciechowska ul. Poświęcka 8A ul. Sołtysowicka 58
17	Nowoczesne met. i narz. zarz. karierą (poz. 2) mgr M. Wojciechowski sala 301B	17		17		17		17	
18		18	mgr G. Tencza P. nr 23 ul. Zwycięska 8A	18	Muzyka XX i XXI wieku (1) (w) prof. dr hab. A. Granat-Janki sala 202B	18		18	
19		19		19	Estetyka muzyki (w)	19		19	
20		20		20	dr M. Kula sala 005D	20		20	
21		21		21		21		21	

UWAGA: * - Terminy zajęć ustala prowadzący

Drugi język do wyboru: angielski, niemiecki, włoski.

Przedmioty uzupełniające: Estetyka muzyki, Muzyka XX i XXIw (1) - patrz plan teorii muzyki

Data druku: 7.10.2025

oprac. K. Kukielczyńska-Krawczyk

PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK		PIĄTEK	
7		7		7		7		7	
8		8		8		8		8	
9		9	Technologia muzyki teatralnej i filmowej (u) <i>(co dwa tygodnie, parzyste)</i>	9		9		9	Muzykoterapia (sem. 1)
10		10			10	Wielkie formy muzyczne (u) dr A. Pijarowska, prof. AMKL sala 301B	Muzykoterapia (sem. 2) dr hab. P. Cyliulko, prof. AMKL sala 201F	10	dr K. Turek sala 201F
11	Wiedza o kulturze (o) wyk. K. Kubiak sala 101B	11	dr hab. S. Ładyżyński sala 301B	11	Publicystyka muzyczna (u) mgr J. Kołodziejska sala 002E		11	Translatorium j. ang. dr A.Ferenc sala 201F	
12		12	Psychologia muzyki (u) dr A. Golema sala 217A	12		12	Kulturoterapia (co 2 tyg.) dr D. Colonna-Kasjan sala 305F		
13		13		13		13	Muzyka a humanistyka dr K. Bartos sala 005D		
14		14		14	Muzyka XX i XXI 2 (u) dr K. Bartos sala 203B	14		14	
15		15		15		15		15	
16		16		16		16		16	
17		17		17		17		17	MT w onkologii*
18		18		18		18		18	mgr G. Tencza
19		19		19		19		19	sala 201F
20		20		20		20		20	
21		21		21		21		21	

UWAGA: * - Terminy zajęć ustala prowadzący
Etyka - środa, 12:40-14:10, sala 001E;
Historia estetyki - wtorek 10:35-12:05, sala 001E
przedmioty ograniczonego wyboru.

Data druku: 7.10.2025
oprac. K.Kukiełczyńska-Krawczyk