

Kod przedmiotu

EM1-36

Nazwa przedmiotu

Praktyka pedagogiczno-psychologiczna

Kierunek

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Zakres

Edukacja muzyczna z prowadzeniem zespołów

Animacja i edukacja muzyczna

Typ studiów

Studia stacjonarne

Wymagania wstępne

Wymagania wstępne sprecyzowane są w *Informatorze dla kandydatów na I rok studiów*

Wymagania końcowe

Przeprowadzenie zajęć z dziećmi i uczniami w określonych grupach wiekowych

Cele przedmiotu

Kształtowanie kompetencji opiekuńczo-wychowawczych przez poznanie i zrozumienie podstawowych procesów psychologicznych dziecka/ucznia w rzeczywistości przedszkolnej i szkolnej. Umiejętność wykorzystania wiedzy psychologicznej w pracy opiekuńczo-wychowawczej. Poznanie podstawowych zagadnień z psychologii rozwojowej w kontekście nauczania w szkole.

Treści kształcenia

- Zapoznanie ze specyfiką przedszkola, szkoły lub placówki, poznanie realizowanych zadań opiekuńczo – wychowawczych, organizacji pracy.
- Obserwowanie zorganizowanej i spontanicznej aktywności formalnych i nieformalnych grup uczniów.
- Obserwacja dynamiki grupy, ról pełnionych przez uczestników, postawy dzieci i młodzieży.
- Współdziałanie z opiekunem praktyk w sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą oraz podejmowanie działań wychowawczych na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
- Pełnienie roli opiekuna – wychowawcy przez organizację zajęć integrujących grupę.
- Analiza i interpretacja doświadczanych zdarzeń pedagogicznych poprzez konsultacje oraz omawianie zgromadzonych doświadczeń z kierownikiem praktyk w uczelni.

Zamierzone efekty uczenia się

Po ukończeniu cyklu nauczania przedmiotu *Praktyka pedagogiczno-psychologiczna* na studiach I stopnia student:

w zakresie wiedzy zna i rozumie:

- sposoby docierania do niezbędnych informacji (książki, nagrania, materiały nutowe, Internet) na temat tendencji rozwojowych edukacji artystycznej w zakresie sztuki muzycznej **EM_W06**;
- wzajemne relacje zachodzące pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami studiowanego kierunku **EM_W10**;
- zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają (**B.3.W1.**);
- organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego (**B.3.W2.**);
- zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią (**B.3.W3.**).

w zakresie umiejętności potrafi

- współpracować z innymi muzykami w różnego typu zespołach oraz w ramach innych wspólnych prac i projektów artystycznych **EM_U06**;
- umiejętnie radzić sobie z sytuacjami stresowymi wynikającymi z występów publicznych **EM_U17**;
- wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze **B.3.U1.**;
- wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów **B.3.U2.**;
- wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas **B.3.U3.**;
- wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich **B.3.U4.**;
- zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych **B.3.U5.**;
- analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk **B.3.U6.**

w zakresie kompetencji społecznych jest gotów do:

- organizacji własnej i zespołowej pracy wykazując się wewnętrzną motywacją **EM_K03**;
- świadomego kontrolowania swoich emocji i zachowań **EM_K06**;
- komunikowania się w obrębie własnego środowiska i społeczności z zastosowaniem technologii informacyjnych **EM_K11**;
- skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy **B.3.K1.**

Formy kształcenia

Praktyka

Nakład pracy studenta niezbędny do osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się

Rok	I		II		III	
Semestr	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS	1	1				
Liczba godzin w całym cyklu nauczania	30					
Rodzaj zaliczenia	z	z				
Legenda	z – zaliczenie bez stopnia					

Kryteria oceny, uzyskania zaliczenia:

- bieżące przygotowanie do praktyk,
- umiejętność przeprowadzenia zajęć adekwatnie do poziomu grupy,
- umiejętność analizy obserwowanych zjawisk i zdarzeń podczas praktyki.

Literatura

Zimbardo Ph., Gerrig R. (2006), *Psychologia i życie*, Warszawa: PWN.

Strelau J. (red.) (2005), *Psychologia. Podręcznik akademicki*, t. II, Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.

oraz literatura wykorzystywana podczas zajęć teoretycznych z zakresu psychologii i pedagogiki.

Język wykładowy

polski

Prowadzący

mgr Aleksandra Szymańska