



REGULAMIN
IX STUDENCKIEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ
„Wieloznaczność dźwięku”

§ 1. Niniejszy regulamin („dalej: Regulamin”) określa warunki uczestnictwa w IX Studenckiej Konferencji naukowej „Wieloznaczność dźwięku” (dalej: Konferencja) organizowanej przez Koło Naukowo-Artystyczne Kompozycji i Teorii Muzyki działające przy Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2 (dalej: Organizator).

§ 2. Celem Konferencji jest pogłębianie wiedzy o charakterze interdyscyplinarnym dotyczącej dziedziny jaką jest muzyka, a także poszerzanie horyzontów myślowych, dzielenie się swoim doświadczeniem oraz innowacyjnymi technikami stosowanymi w badaniach dotyczących sztuki.

§ 3. W Konferencji mogą wziąć udział studenci studiów pierwszego oraz drugiego stopnia, doktoranci oraz absolwenci teorii muzyki, muzykologii, oraz innych dyscyplin akademickich, którym bliska jest tematyka Konferencji.

§ 4. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje: prof. dr hab. Anna Granat-Janki. Kierownictwo organizacyjne sprawuje zarząd Koła Naukowo-Artystycznego Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego. Funkcję koordynatora merytorycznego sprawuje as. mgr Joanna Kołodziejska. W ramach Konferencji odbędzie się część naukowa wypełniona wystąpieniami w formie referatów oraz część artystyczna w postaci koncertu.

§ 5. Konferencja odbędzie się w formie hybrydowej w terminie **9-10 maja 2023 r.** w siedzibie Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego oraz za pośrednictwem usługi do komunikacji internetowej Microsoft Teams. Każdy uczestnik Konferencji otrzyma link do spotkania przesłany na adres poczty e-mail podany w Formularzu Zgłoszeniowym.

§ 6. Opłaty i koszty związane z udziałem w Konferencji pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.

§ 7. Uczestnictwo czynne w Konferencji obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, w tym przedstawienie wystąpienia w charakterze prelegenta (referat w języku polskim wraz z prezentacją multimedialną w języku angielskim lub całość w języku angielskim) – z zastrzeżeniem, że maksymalny czas wystąpienia nie może przekroczyć 30 minut zegarowych, materiały konferencyjne, a także zaświadczenie o uczestnictwie w Konferencji w charakterze prelegenta.

§ 8. Uczestnictwo bierne w Konferencji obejmuje udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji w charakterze słuchacza, materiały konferencyjne, a także zaświadczenie o uczestnictwie w Konferencji w charakterze słuchacza.

§ 9. Zgłoszenia uczestnictwa w Konferencji należy dokonać w terminach:

- 1) w przypadku uczestnictwa w charakterze prelegenta do dnia **10 kwietnia 2023 r.** wraz z tytułem wystąpienia i abstraktem;
- 2) w przypadku uczestnictwa w charakterze słuchacza do dnia **30 kwietnia 2023 r.**

§ 10. Warunkiem uczestnictwa w Konferencji, zastrzeżeniem postanowień §12 Regulaminu, jest rejestracja za pośrednictwem Formularza Zgłoszeniowego, dostępnego na stronie internetowej pod adresem: www.amuz.wroc.pl. Wypełniony Formularz Zgłoszeniowy należy przesłać wraz z potwierdzeniem dokonania opłaty pod adres e-mail **msknwd@amkl.edu.pl**:

§ 11. W przypadku zgłoszenia uczestnictwa czynnego: w Formularzu Zgłoszeniowym należy zamieścić abstrakt wystąpienia. Organizator zastrzega sobie prawo do oceny abstraktów, uwzględniając ich wkład merytoryczny w zakresie objęty tematyką Konferencji. Tylko wybrane przez Organizatora wystąpienia zostaną włączone do programu Konferencji. W przypadku zakwalifikowania do udziału w Konferencji w charakterze prelegenta, prelegent zobowiązuje się do przesłania prezentacji multimedialnej, która ma towarzyszyć wystąpieniu, do dnia 30 kwietnia 2023 r.

§ 12. Osoby zgłaszające chęć uczestnictwa w charakterze prelegenta zostaną poinformowane, na adres podany w Formularzu Zgłoszeniowym, o zakwalifikowaniu ich udziału w Konferencji, w terminie do dnia 18 kwietnia 2023 r.

§ 13. Wszelkie pytania dotyczące organizacji Konferencji należy kierować elektronicznie pod adres poczty email: **knakitm@amkl.edu.pl**

§ 14. Opłata za udział w Konferencji w charakterze prelegenta wynosi:

- 1) **50 PLN** – dla uczestników z Polski;
- 2) **12 EUR** – dla uczestników z zagranicy.

§ 15. Udział w Konferencji w charakterze słuchacza jest bezpłatny.

§ 16. O rezygnacji z udziału w Konferencji należy poinformować Organizatora przesyłając taką informację na adres poczty elektronicznej Organizatora: **knakitm@amkl.edu.pl**.

§ 17. Opłatę za udział w Konferencji należy wносить przelewem bankowym na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu do dnia 20 kwietnia 2023 r.

Dane do przelewu:	
Nr rachunku:	40 1090 2398 0000 0001 0205 0428 Santander Bank Polska S. A.
Tytuł przelewu:	imię i nazwisko uczestnika, Konferencja <i>Wieloznaczność 2023</i>
Dane do przelewów zagranicznych:	

Numer konta / IBAN:	PL 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428
SWIFT:	WBKPPLPP

§ 18. W przypadku rezygnacji prelegenta z udziału w Konferencji po dniu 30 kwietnia 2023 r. opłata nie będzie zwracana.

§ 19. Osoba zgłaszająca swój udział w Konferencji z dniem wysłania Formularza Zgłoszeniowego:

- 1) oświadcza, że zapoznała się z Regulaminem i zobowiązuje się do jego przestrzegania; w razie zgłoszenia swojego udziału w charakterze prelegenta zobowiązuje się do uiszczenia opłaty;
- 2) wyraża zgodę na świadczenie usług drogą elektroniczną zgodnie z art. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 344);
- 3) wyraża zgodę na utrwalenie swojego wizerunku, w tym wykonywanie zdjęć w trakcie Konferencji, ich obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania;
- 4) udziela nieodpłatnie Organizatorowi Konferencji prawa do wykorzystania utrważeń audiowizualnych ze swoim wizerunkiem w charakterze uczestnika/prelegenta Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, wyłącznie w celach niekomercyjnych;
- 5) w zakresie rozpowszechniania utrwalenia w sposób inny niż określony w pkt 4 – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania na wybranych stronach internetowych Organizatora;
- 6) wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w zakresie określonym Regulaminie oraz oświadcza, że został poinformowany przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław) jako administratora danych, iż z uwagi na wejście w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej: "ogólne rozporządzenie o ochronie danych");

- a) podanie danych jest dobrowolne, jednak odmowa ich podania skutkuje brakiem możliwości wzięcia udziału w Konferencji;
- b) posiada prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- c) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

§ 20. Podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych.

§ 21. Administrator informuje, że w związku ze świadczeniem usługi drogą elektroniczną za pomocą programu MICROSOFT 365 dane mogą być przekazywane poza granice Unii Europejskiej.

§ 22. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych Organizatora adres – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu przy pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław, adres e-mail – iod@amkl.edu.pl.

§ 23. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konferencji i czynności związanych z jej rozliczeniem. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o organizacji kolejnej Konferencji lub innym wydarzeniu organizowanym przez Organizatora dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody.

§ 24. W kwestiach przetwarzania danych osobowych za pośrednictwem aplikacji do komunikacji internetowej Microsoft Teams zastosowanie mają postanowienia Regulaminu Platformy MICROSOFT 365 („Regulamin platformy”).

§ 25. Wszystkie materiały przekazane przez prelegenta Organizatorowi oraz przekazane przez Organizatora uczestnikom biorącym udział w Konferencji oraz do których uczestnik ma dostęp w ramach Konferencji objęte są ochroną prawną-autorską i w związku z tym przeznaczone są wyłącznie do użytku osobistego uczestnika (dalej: Materiały).

§ 26. Zabronione jest zwielokrotnianie Materiałów, wprowadzanie ich do obrotu, rozpowszechnianie w jakikolwiek sposób, użyczanie, wyświetlanie, publiczne udostępnianie Materiałów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz jakiegokolwiek inne wykorzystanie sprzeczne z celem lub zakresem w jakim zostały udostępnione.

§27. Z chwilą przesłania Formularza Zgłoszeniowego prelegent udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji na korzystanie z Materiałów przekazanych Organizatorowi w związku z jego udziałem w Konferencji. Licencja obejmuje:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – utrwalanie i zwielokrotnianie Materiałów dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną i techniką cyfrową, na wszelkich rodzajach

nośników, w tym na nośnikach CD i półprzewodnikowych, jak również wprowadzanie i przesyłanie Materiałów do pamięci systemów teleinformatycznych;

- 2) w zakresie rozpowszechniania – najem, użyczenia i wprowadzanie do obrotu nośników, na których Materiały utrwalono;
- 3) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż wskazany w pkt 2 – udostępnianie w taki sposób, by każdy miał do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie, zarówno drogą naziemną, jak i satelitarną, udostępnianie Materiałów w systemie transmisji strumieniowej (streaming), zarówno na żywo, jak i na życzenie.

§28. Uczestnictwo w Konferencji wymaga spełnienia wymogów technicznych i sprzętowych, które wskazane zostały w Regulaminie platformy.

§29. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:

- 1) problemy telekomunikacyjne wywołane działaniami lub zaniechaniami osób trzecich;
- 2) niedziałanie albo wadliwe działanie wykorzystywanego przez użytkownika oprogramowania firm trzecich, w tym działanie wirusów komputerowych,
- 3) niewłaściwą konfigurację sprzętu wykorzystywanego przez uczestnika w celu wzięcia udziału w Konferencji,
- 4) wady sprzętu komputerowego uczestnika,
- 5) brak lub przerwy w dostępie do Internetu istniejące po stronie uczestnika,
- 6) nieprawidłową obsługę aplikacji przez uczestnika,
- 7) inne okoliczności uniemożliwiające lub utrudniające uczestnictwo w Konferencji niespowodowane działaniami lub zaniechaniami Organizatora.

§ 30. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

§ 31. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn.

Wrocław, dnia



FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
IX Studencka Konferencja Naukowa
„Wieloznaczność dźwięku”

Imię i nazwisko:				
Miasto/miejscowość				
Uczelnia		Rok studiów		
Wydział i specjalność				
Numer telefonu		Adres e-mail		
Charakter uczestnictwa	Prelegent (czynne)	☐	Słuchacz (bierne)	☐
Forma wystąpienia prelegenta	wykład	☐	plakat	☐
	prezentacja	☐	inne	☐
Tytuł lub temat wystąpienia				
Abstrakt wystąpienia				
Ewentualne pytania				
Faktura VAT TAK/NIE	NR NIP.....			

OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA KONFERENCJI
IX Studenckiej Konferencji Naukowej
Wieloznaczność dźwięku

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Konferencji oraz akceptuję jego treść i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

- 1) wyrażam zgodę na utrwalenie mojego wizerunku, w tym wykonywanie zdjęć w trakcie Konferencji, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania;
- 2) wyraża zgodę na świadczenie usług drogą elektroniczną zgodnie z art. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 344);
- 3) udzielam nieodpłatnie Organizatorowi prawa do wykorzystania utrważeń audiowizualnych z moim wizerunkiem w charakterze uczestnika w trakcie Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, wyłącznie w celach niekomercyjnych;
 - c) w zakresie rozpowszechniania utrwalenia wizerunku w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych Organizatora;
- 4) Z chwilą przesłania Formularza Zgłoszeniowego prelegent udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji na korzystanie z Materiałów przekazanych Organizatorowi w związku z udziałem w Konferencji. Licencja obejmuje:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – utrwalanie i zwielokrotnianie Materiałów dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną i techniką cyfrową, na wszelkich rodzajach nośników, w tym na nośnikach CD lub półprzewodnikowych, jak również wprowadzanie i przesyłanie Materiałów do pamięci systemów teleinformatycznych;
 - b) w zakresie rozpowszechniania – najem, użyczenia i wprowadzanie do obrotu nośników, na których Materiały utrwalono;
 - c) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż wskazany w lit. b – udostępniania w taki sposób, by każdy miał do materiałów dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

wyświetlanie, nadawanie i reemitowanie, zarówno drogą naziemną, jak i satelitarną, w systemie transmisji strumieniowej (streaming), zarówno na żywo, jak i na życzenie.

Niniejsza licencja udzielona zostaje Organizatorowi pod warunkiem zatwierdzenia udziału uczestnika w Konferencji w charakterze Prelegenta.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konferencji zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Konferencji i oświadczam, że zostałem/-am poinformowany/-a, iż:

- 1) administratorem danych osobowych zawartych w Formularzu Zgłoszeniowym jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043;
- 2) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konferencji i nie będą udostępniane innym podmiotom;
- 3) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości uczestnictwa w Konferencji;
- 4) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE. L Nr 119, str. 1 z późn. zm.),
- 5) posiadam prawo dostępu do treści moich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- 6) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amkl.edu.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
- 7) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do organizacji Konferencji i czynności związanych z jej rozliczeniem do dnia 31 grudnia 2023 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie informacji o organizacji innych konferencji, kursów lub innych wydarzeń, dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody;
- 8) mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....

.....

Miejscowość, data

Czytelny podpis

Wyrażam/nie wyrażam* zgodę na przesyłanie na mój adres e-mail informacji o kolejnych konferencjach, kursach i innych wydarzeniach organizowanych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław.

.....

.....

Miejscowość, data

Czytelny podpis

**niepotrzebne skreślić*