



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ,
CHÓRALISTYKI I MUZYKI KOŚCIELNEJ
KATEDRA MUZYKI KOŚCIELNEJ

XIII OGÓLNOPOLSKIE SYMPOZJUM I WARSZTATY DLA ORGANISTÓW

*Opieka nad instrumentem organowym
w aspekcie historycznym,
artystycznym i praktycznym*

WROCŁAW
22-23 LISTOPADA 2019 ROKU

Referenci symposium:

dr hab. Tomasz Orlow, UŚ Katowice

dr Małgorzata Trzaskalik-Wyrwa, UMFC Warszawa

dr Dariusz Galewski, AMKL Wrocław

dr Tomasz Głuchowski, AMKL Wrocław

Philipp Klais, Orgelbau Klais Bonn

Tomasz Sowiński, Organmistrzostwo Sowiński Pudliszki

Prowadzący warsztaty: **dr hab. Tomasz Orlow**

Kierownictwo merytoryczne: **prof. dr hab. Marta Kierska-Witczak**

Kierownictwo organizacyjne: **dr Tomasz Głuchowski**

Patronat honorowy:



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



Piątek, 22.11.2019

12.30 – otwarcie sympozjum, Sala Kameralna

12:40 – **dr Małgorzata Trzaskalik-Wyrwa, UMFC Warszawa**

Analiza wartościująca zabytkowych organów jako niezbędne narzędzie w praktyce konserwatorskiej

13:20 – **dr hab. Tomasz Orlow, UŚ Katowice**

Problematyka konserwacji i rekonstrukcji zabytkowych organów piszczałkowych. Analiza wybranych przykładów własnej pracy restauratorskiej i dokumentacyjnej

14:00 – **Philipp Klais, Orgelbau Klais Bonn**

Tendencje w dizajnie i rozwiązania konstrukcyjne stosowane przy projektowaniu i budowie współczesnych organów piszczałkowych

14:45 – przerwa kawowa

15:15 – **Tomasz Sowiński, Organmistrzostwo Sowiński Pudliszki**

Organy południowo-zachodniej Wielkopolski – charakterystyka wybranych instrumentów na podstawie prowadzonych prac organmistrzowskich

15:45 – **dr Dariusz Galewski, dr Tomasz Głuchowski, AMKL Wrocław**

Prospekt i organy Michaela Englera w kościele pw. św. Mikołaja w Brzegu – próba rekonstrukcji instrumentu w świetle zachowanych materiałów

16:30 – dyskusja i podsumowanie

17:00 – zakończenie części wykładowej

19:00 – Msza św. i koncert organowy w kościele św. Wojciecha (oo. dominikanów), pl. Dominikański 2

gra liturgiczna: **Tomasz Głuchowski**

wykonawcy koncertu: **Tomasz Orlow, Amanda Zok**

Sobota, 23.11.2019

9.30-14.00 – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, sala 205
budynek E – warsztaty improwizacji oraz akompaniamentu liturgicznego
prowadzenie: **dr hab. Tomasz Orlow**

