

Regulamin
VII Międzynarodowej Konferencji Studentów Muzykoterapii
„Kulturowe uwarunkowania w muzykoterapii”
(konferencja on-line)

1. Organizatorem VII Międzynarodowej Konferencji Studentów Muzykoterapii „Kulturowe uwarunkowania w muzykoterapii” zwanej dalej „Konferencją”, jest Zakład Muzykoterapii oraz Studenckie Koło Naukowe Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
2. Celem Konferencji jest pogłębianie wiedzy o muzykoterapii, poszerzanie horyzontów myślowych, dzielenie się swoim doświadczeniem oraz innowacyjnymi technikami stosowanymi w terapii.
3. W Konferencji mogą wziąć udział studenci i absolwenci muzykoterapii oraz dziedzin jej pokrewnych, np. psychologii, pedagogiki, fizjoterapii, rytmiki, kompozycji, teorii muzyki, edukacji muzycznej, specjaliści szeroko rozumianej arteterapii, jak również wszyscy zainteresowani tematyką muzykoterapii.
4. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje dr Katarzyna Turek. Kierownictwo organizacyjne sprawują Angelika Kwaśny, Anna Gąciarz oraz Magdalena Urbanek.
5. W programie Konferencji znajdują się wykłady i warsztaty udostępniane w formie materiałów audiowizualnych.
6. Konferencja odbędzie się online w dniach 8-9 kwietnia 2021 r. Materiały dostępne będą do dnia 15 kwietnia 2021 r. na stronie Konferencji. Uczestnicy Konferencji otrzymają link i hasło do strony wydarzenia rano w dniu rozpoczęcia Konferencji **na adres e-mail podany w zgłoszeniu**.
7. Opłata wpisowa za udział w Konferencji wynosi: 50 zł dla uczestnika biernego i 30 zł dla uczestnika czynnego. Opłatę wpisową za udział w Konferencji pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
8. Dla studentów i pedagogów Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu udział w Konferencji jest bezpłatny.
9. Uczestnictwo czynne obejmuje: zamieszczenie nagranych i udostępnionych przez uczestnika referatów Organizatorowi na stronie Konferencji, udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, materiały konferencyjne, zaświadczenie czynnego uczestnictwa w Konferencji.
10. Uczestnictwo bierne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, materiały konferencyjne, zaświadczenie biernego uczestnictwa w Konferencji.
11. W celu zgłoszenia udziału w Konferencji należy przesłać w formie skanu wypełnionej Karty zgłoszenia określonej w załącznikach do niniejszego Regulaminu na adres mailowy: **sknm@amkl.edu.pl**
12. Zgłoszenia udziału w konferencji należy dokonać w terminach:
uczestnictwo czynne – **do 10 marca 2021 r.** wraz z tytułem referatu w języku polskim i angielskim oraz abstraktem w języku polskim i angielskim,
uczestnictwo bierne – **do 31 marca 2021 r.**
13. O zakwalifikowaniu do czynnego uczestnictwa w Konferencji decyduje pozytywna ocena abstraktu. Osoby zakwalifikowane zostaną o tym fakcie poinformowane **do dnia 15 marca 2021 r.** Następnie uczestnicy czynni zobowiązani są przesłać: potwierdzenie wpłaty, nagranie audio wideo w postaci prezentacji bądź wystąpienia oraz (opcjonalnie) załącznik tekstowy z treścią wykładu w języku angielskim a także zdjęcie i notę biograficzną **do 18 marca 2021 r.**

14. Opłaty należy wносить na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu: uczestnicy czynni do 18 marca 2021 r. natomiast uczestnicy bierni do 31 marca 2021 r.
15. Dane do przelewu :
Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428,
Santander Bank Polska SA
w tytule przelewu należy wpisać: imię i nazwisko uczestnika, VII Międzynarodowa Konferencja Studentów Muzykoterapii „Kulturowe uwarunkowania w muzykoterapii”.
16. Uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa w Konferencji wysłane na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
17. W razie rezygnacji z udziału w Konferencji w przypadku uczestników czynnych po 18 marca 2021 r. oraz uczestników biernych po 31 marca 2021 r. opłata konferencyjna nie będzie zwracana.
18. Wszelkie pytania dotyczące Konferencji należy kierować mailowo na adres: sknm@amkl.edu.pl
19. W przypadku konieczności wystawienia faktury za dokonanie opłaty wpisowej należy przesłać maila z prośbą o wystawienie dokumentu księgowego na adres: faktury@amkl.edu.pl. Faktury mogą zostać wystawione wyłącznie na instytucję lub osobę, która bezpośrednio dokonała wpłaty na konto Organizatora Konferencji.
20. Uczestnicy zgłaszający się na Konferencję z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku, wykorzystanie nagrania audio wideo i innych materiałów przekazanych Organizatorowi w związku z udziałem w Konferencji i przetwarzanie danych osobowych przez Akademię zgodnie z oświadczeniem określonym w Karcie Zgłoszenia.
21. Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie danych w Karcie Zgłoszenia jest warunkiem wzięcia udziału w Konferencji.
22. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu www.amuz.wroc.pl
23. Organizator zastrzega możliwość odwołania lub przełożenia terminu Konferencji z ważnych przyczyn.

Wrocław, 2 lutego 2021