

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk
studentów Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej
specjalności prowadzenie zespołów wokalnych i instrumentalnych**

§ 1

Praktyki pedagogiczne i zawodowe na studiach I i II stopnia łącznie realizowane są dla toku studiów 2012/2013 w wymiarze 225 godzin, a dla toku studiów od 2013/2014 – 255 godzin, i tym samym spełniają warunki sformułowane w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie szczegółowych kwalifikacji wymaganych od nauczycieli szkół artystycznych, placówek kształcenia artystycznego i placówek doskonalenia nauczycieli.

§ 2

Praktyki pedagogiczne i zawodowe na specjalności prowadzenie zespołów wokalnych i instrumentalnych stanowią integralną część procesu kształcenia i podlegają obowiązkowemu zaliczeniu, zaliczeniu ze stopniem lub egzaminowi zgodnie z planami studiów.

§ 3

Celem praktyki pedagogicznej i zawodowej jest:

1. gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela,
2. konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu metodyki nauczania przedmiotu z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

§ 4

W trakcie praktyk studentowi studiów I i II stopnia zapewnia się następujące formy aktywności:

- obserwowanie pracy pedagoga prowadzącego praktykę pedagogiczną w zespole instrumentów szkolnych oraz samodzielne wykonywanie zadań związanych z tym zespołem, wskazanych przez prowadzącego;
- obserwowanie pracy dyrygenta zespołów dziecięcych, analizowanie pracy pod kątem doboru repertuaru, doboru stosowanych ćwiczeń emisyjnych i metod rozwiązywania problemów muzycznych, dydaktycznych i wychowawczych;
- samodzielne wykonywanie pojedynczych zadań z zakresu pracy z chórami dziecięcymi, wskazanych przez opiekuna praktyki;
- obserwowanie pracy dyrygenta zespołów wokalnych i instrumentalnych, analizowanie pracy pod kątem doboru repertuaru, doboru stosowanych ćwiczeń emisyjnych i metod rozwiązywania problemów muzycznych, dydaktycznych i wychowawczych;
- samodzielne wykonywanie zadań z zakresu pracy z zespołami wokalnymi i instrumentalnymi, wskazanych przez opiekuna praktyki;
- samodzielne przygotowanie i wykonanie wokalnych utworów dyplomowych studiów II stopnia, pod opieką merytoryczną pedagoga przedmiotu dyrygowanie;
- obserwowanie pracy dyrygentów – innych studentów, podczas praktyk w zespole wokalnym lub instrumentalnym, analizowanie pracy pod kątem doboru stosowanych metod;

- obserwowanie pracy związanej z realizacją chorału gregoriańskiego oraz próba samodzielnego przygotowania pojedynczych zadań wskazanych przez prowadzącego praktykę;
- podejmowanie wybranych przez studenta działań organizacyjnych, edukacyjnych, promocyjnych oraz artystycznych w ramach wydziałowych inicjatyw (m.in. warsztaty, koncerty, konkursy);
- obserwowanie zajęć z rytmiki z kształceniem słuchu oraz kształcenia słuchu z audycjami muzycznymi: toku metodycznego lekcji, stosowanych metod i form pracy, wykorzystania środków dydaktycznych, sposobów aktywizowania i dyscyplinowania uczniów oraz oceniania, a także samodzielne prowadzenie lekcji na podstawie opracowanych konspektów.

§ 5

Student studiów I stopnia zobowiązany jest do odbycia praktyki pedagogicznej i zawodowej na II i III roku, w przeważającej części równolegle z realizacją zajęć w Uczelni, w toku studiów 2012/2013 w wymiarze 150 godzin, a w toku studiów od 2013/2014 w wymiarze 180 godzin, w tym:

- praktyka pedagogiczna w zespole instrumentów szkolnych – 60 godz.,
- praktyka pedagogiczna w chórze dziecięcym – 30 godz.,
- praktyka pedagogiczna w zespołach wokalnych i instrumentalnych – 30 godz.,
- praktyka chorału gregoriańskiego – 30 godz.,
- praktyka w zakresie rytmiki z kształceniem słuchu – 15 godz. (dla toku studiów od 2013/2014),
- praktyka w zakresie kształcenia słuchu z audycjami muzycznymi – 15 godz. (dla toku studiów od 2013/2014).

§ 6

Student studiów II stopnia zobowiązany jest do odbycia praktyki pedagogicznej i zawodowej na I i II roku, w przeważającej części równolegle z realizacją zajęć w uczelni, w wymiarze 75 godzin, w tym:

- praktyka w zespole wokalnym – 60 godz.,
- praktyka pedagogiczna w zespołach wokalnych – 7,5 godz.,
- praktyka pedagogiczna w zespołach instrumentalnych – 7,5 godz.

§ 7

W razie nieobecności spowodowanej chorobą lub wypadkiem losowym, student ma obowiązek niezwłocznie zawiadomić o tym fakcie opiekuna praktyk.