

„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

**REGULAMIN REKRUTACJI I UCZESTNICTWA W PROJEKCIE
„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”
– Zadanie 3 (kadra kierownicza i administracyjna)**

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Regulamin rekrutacji i uczestnictwa w Projekcie, zwany dalej Regulaminem określa zasady rekrutacji oraz uczestnictwa w projekcie „Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” w Zadaniu 3, współfinansowanym ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Oś priorytetowa: III. Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie: 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych.
2. Projekt realizowany jest od 1 marca 2019 r. do 28 lutego 2023 r. zgodnie z wnioskiem o dofinansowanie projektu POWR.03.05.00-00-z087/18.
3. Celem głównym projektu jest wzmocnienie potencjału Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu do końca lutego 2023 roku poprzez wdrożenie Zintegrowanego Programu Uczelni, obejmującego m.in. podniesienie kompetencji kadr w systemie szkolnictwa wyższego – kadry kierowniczej i administracyjnej w kompetencje przydatne na rynku pracy.
4. Niniejszy regulamin rekrutacji i uczestnictwa w projekcie skierowany jest do kadry kierowniczej i administracyjnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
5. Udział w projekcie jest bezpłatny.
6. Niniejszy regulamin określa przede wszystkim:
 - 1) zakres wsparcia,
 - 2) procedurę rekrutacji,
 - 3) prawa i obowiązki uczestników projektu.

§ 2 Słownik terminów

Użyte w niniejszym Regulaminie terminy oznaczają:

- 1) Instytucja Pośrednicząca – Narodowe Centrum Badań i Rozwoju z siedzibą w Warszawie, ul. Nowogrodzka 47a, 00-695 Warszawa,
- 2) Projekt – projekt „Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu” realizowany przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Priorytet III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie: 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych na podstawie wniosku nr POWR.03.05.00-00-z087/18,
- 3) Beneficjent – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, zwany dalej „Akademią”,
- 4) Strona internetowa Akademii – strona internetowa Akademii, na której zamieszczane będą informacje ogólne dotyczące projektu, znajdująca się pod adresem <http://amuz.wroc.pl/po-wer-3-5-5045>,
- 5) Forma wsparcia – zadania zaplanowane w projekcie w formie szkoleń, warsztatów, studiów podyplomowych podnoszących kompetencje kadry kierowniczej i administracyjnej Akademii,
- 6) Biuro projektu – pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław, budynek F, pokój 005F.
- 7) Koordynator Zadania – osoba zarządzająca Zadaniem.



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

§ 3 Zakres wsparcia

1. Uczestnikami projektu są pracownicy Akademii należący do kadry kierowniczej lub administracyjnej.
2. Wsparcie oferowane uczestnikom jest w poprzez:
 - 1) kursy języka angielskiego niezbędne do prawidłowej organizacji i zarządzania procesami obsługi cudzoziemców (studentów, pracowników i gości),
 - 2) kursy doskonalące znajomość programu Excel,
 - 3) szkolenia i kursy obejmujące prawne aspekty funkcjonowania Akademii,
 - 4) studia podyplomowe dla kadry administracyjnej.
3. Efektem ukończenia bloku szkoleń wymienionych w § 3 ust. 2 będzie uzyskanie przez uczestnika kwalifikacji zawodowych poświadczonych dyplomem/zaświadczeniem/certyfikatem.
4. Informacje na temat harmonogramu udzielanego wsparcia oraz terminów i miejsca realizacji poszczególnych zajęć skierowanych do uczestników projektu, będą na bieżąco aktualizowane i zamieszczane na stronie internetowej Akademii.

§ 4 Zasady rekrutacji uczestników

1. Wsparciem szkoleniowym służącym podniesieniu kompetencji zawodowych pracowników w zakresie zarządzania uczelnią objętych zostanie łącznie 50 osób (40 kobiet/10 mężczyzn), a szkoleniami w zakresie kompetencji cyfrowych objętych zostanie łącznie 40 osób (33 kobiety/7 mężczyzn).
2. Rekrutacja prowadzona będzie w Dziale Kadr.
3. Rekrutacja będzie się odbywała w oparciu o ustalone limity miejsc wynikające z wniosku o dofinansowanie projektu.
4. Rekrutacja i selekcja uczestników projektu prowadzona będzie zgodnie z zasadą zachowania równości szans i niedyskryminacji oraz zgodnie z uwzględnieniem równości szans kobiet i mężczyzn.
5. Podczas rekrutacji przestrzegana będzie zasada równego traktowania wszystkich kandydatów, zgodnie z poszanowaniem ich: wieku, płci, rasy, miejsca zamieszkania, wyznawanej religii, orientacji seksualnej, pochodzenia oraz niepełnosprawności.
6. O rozpoczęciu rekrutacji informować będą komunikaty zamieszczane na stronie internetowej Akademii oraz tablicach informacyjnych. Informacja o rekrutacji zostanie również przekazana do potencjalnych uczestników drogą elektroniczną.
7. Osoby zainteresowane udziałem w projekcie składają w wyznaczonych terminach wypełniony formularz zgłoszeniowy, a osoby zakwalifikowane do udziału w projekcie składają dodatkowo inne wymagane dokumenty, tj. Załączniki od Nr 1 do Nr 3.
8. Dokumenty rekrutacyjne oraz Regulamin rekrutacji i uczestnictwa w projekcie dostępne są w Biurze Projektu, Dziale Kadr oraz na stronie internetowej Akademii.
9. Kryteria rekrutacji dla uczestników projektu:
 - 1) formalne: posiadanie statusu pracownika kadry kierowniczej lub administracyjnej Akademii,
 - 2) merytoryczne: rodzaj przyznanego wsparcia (kursy, szkolenia, studia podyplomowe) będzie uzależniony od funkcji lub/i zadań realizowanych w Akademii oraz posiadanych już kwalifikacji i potrzeb szkoleniowych kandydata zaopiniowanych przez bezpośredniego przełożonego.





„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

10. Dokumenty złożone przez kandydatów po wyznaczonych terminach naboru będą odrzucone. Kandydat, który w wyznaczonym terminie złoży dokumenty niekompletne, może zostać wezwany do uzupełnienia zaistniałych braków.
11. Koordynator Zadania weryfikuje złożone wnioski i sporządza listy osób zakwalifikowanych do udziału w projekcie i przedkłada do zatwierdzenia Kierownikowi Projektu.
12. Przy kwalifikowaniu kandydatów do udziału w projekcie bierze się pod uwagę posiadane środki finansowe, szacowany koszt wsparcia, limit miejsc oraz potrzeby szkoleniowe kandydata wynikające z wykonywanych obowiązków i posiadanych już kwalifikacji.
13. W przypadku, gdy liczba zgłoszeń przekroczy liczbę dostępnych miejsc tworzone będą listy rezerwowe.
14. Osoby z listy rezerwowej zostaną włączone do udziału w projekcie w przypadku rezygnacji osób wcześniej zakwalifikowanych lub skreślenia uczestnika projektu z listy zakwalifikowanych na skutek naruszenia niniejszego regulaminu lub zasad współżycia społecznego.
15. Informacja o wynikach rekrutacji zostanie przesłana kandydatom na ich służbowy adres e-mail.
16. Akademia zastrzega sobie możliwość zmiany założonej liczby kobiet i mężczyzn, po uprzednim uzyskaniu zgody Instytucji Pośredniczącej.
17. Rekrutacja prowadzona będzie w budynkach uwzględniających specjalne potrzeby osób z niepełnosprawnościami.

§ 5 Prawa i obowiązki uczestników projektu

1. Uczestnik ma prawo do:
 - 1) uczestnictwa w nieodpłatnych formach wsparcia określonych w niniejszym regulaminie;
 - 2) otrzymania nieodpłatnych materiałów dydaktycznych/szkoleniowych;
 - 3) otrzymania zaświadczeń/certyfikatów potwierdzających ukończenie poszczególnych form wsparcia.
2. Uczestnik jest zobowiązany do:
 - 1) wypełnienia i złożenia w punkcie przyjęć wszystkich dokumentów i informacji niezbędnych do zamieszczenia w Centralnym Systemie Informatycznym SL2014, w tym:
 - a) deklaracji uczestnictwa w projekcie (załącznik nr 1 do Regulaminu),
 - b) udostępnienia danych osobowych (zawartych w formularzu danych - Załącznik nr 3 do Regulaminu) niezbędnych do realizacji projektu oraz prowadzenia sprawozdawczości i monitoringu projektu, zgodnie z wymogami wynikającymi z przepisów ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (j.t. Dz.U. z 2016 r. poz.922),
 - c) oświadczenia dotyczące wyrażenia zgody na przetwarzanie swoich danych osobowych (załącznik nr 2 do Regulaminu),
 - 2) regularnego i aktywnego uczestnictwa we wsparciu oferowanym w ramach projektu, w tym uczestniczenia w testach/egzaminach sprawdzających kompetencje zdobyte podczas zajęć zrealizowanych w ramach projektu organizowanych przez organizatora wsparcia,
 - 3) informowania o wszelkich zmianach danych (zwłaszcza danych dotyczących zmiany nazwiska, miejsca zamieszkania, telefonu kontaktowego, adresu poczty elektronicznej) podanych w dokumentacji rekrutacyjnej, nie później niż w ciągu 7 dni od daty ich powstania,
 - 4) zapoznawania się z informacjami zamieszczanymi na stronie internetowej Akademii oraz przesyłanymi drogą mailową na służbowy adres e-mail.





„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

- 5) przestrzegania zasad niniejszego regulaminu oraz zasad współżycia społecznego.
3. Beneficjent zastrzega sobie prawo skreślenia z listy uczestników projektu w przypadku naruszenia przez uczestnika niniejszego Regulaminu lub zasad współżycia społecznego. Decyzję o skreśleniu podejmuje Kierownik Projektu na wniosek Koordynatora Zadania.

§ 6 Zasady rezygnacji z uczestnictwa w projekcie

1. Rezygnacja z udziału w projekcie dopuszczalna jest tylko w uzasadnionych przypadkach, może wynikać z przyczyn zdrowotnych lub działania siły wyższej. Przyczyny te nie mogą być znane w momencie rozpoczęcia udziału w projekcie.
2. W przypadku rezygnacji z udziału w projekcie, uczestnicy projektu są zobowiązani do złożenia pisemnego oświadczenia dotyczącego przyczyn rezygnacji.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Kwestie nieuregulowane w niniejszym dokumencie rozstrzygane są przez Rektora Akademii na wniosek Koordynatora Zadania lub Kierownika Projektu.
2. Ostateczna interpretacja zapisów Regulaminu projektu należy do Kierownika Projektu.
3. Beneficjent zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu. Wszelkie zmiany niniejszego Regulaminu wymagają formy pisemnej i będą publikowane na stronie internetowej Akademii.
4. Niniejszy Regulamin udostępnia się na stronie internetowej Akademii. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 września 2019 r.

Załączniki:

1. Wzór deklaracji uczestnictwa w projekcie
2. Wzór oświadczenia dotyczący wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika projektu
3. Wzór formularza danych

ZATWIERDZAM

KANCLERZ

mgr inż. Danuta Koprowska-Pasieka

KIEROWNIK PROJEKTU



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu