

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk
studentów Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej
kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**

**REGULAMIN PRAKTYK – STUDIA II STOPNIA
zakres: dyrygentura chóralna**

§ 1

Praktyki zawodowe dla zakresu dyrygentura chóralna na studiach II stopnia dla toku studiów 2020/2021 obejmują:

- 135 godzin, 13 ECTS

§ 2

Praktyki zawodowe zakresu dyrygentura chóralna stanowią integralną część procesu kształcenia i podlegają obowiązkowemu zaliczeniu lub zaliczeniu ze stopniem zgodnie z planami studiów.

§ 3

Celem praktyki zawodowej jest:

- gromadzenie doświadczeń związanych z pracą artystyczno-wychowawczą dyrygenta,
- konfrontowanie nabytej wiedzy z działaniem praktycznym,
- poznawanie różnych metod pracy dyrygentów, skłaniające do refleksji i przemyśleń natury artystycznej i organizacyjnej,
- obserwowanie autorytetów w dziedzinie dyrygentury, realizujących własne koncepcje muzyczne.

§ 4

W trakcie praktyk studentowi studiów II stopnia zapewnia się m.in. następujące formy aktywności:

- obserwowanie pracy dyrygenta zespołów wokalnych i instrumentalnych, analizowanie pracy pod kątem stosowanej techniki manualnej, doboru repertuaru, doboru stosowanych ćwiczeń emisyjnych i metod rozwiązywania problemów muzycznych,
- obserwowanie pracy innych studentów – dyrygentów, podczas praktyk w chórze, zespole wokálním lub instrumentalnym, analizowanie pracy pod kątem stosowanej techniki manualnej, doboru repertuaru, doboru stosowanych ćwiczeń emisyjnych i metod rozwiązywania problemów muzycznych,
- samodzielne wykonywanie pojedynczych zadań z zakresu pracy z chórami, z zespołami wokálnymi i instrumentalnymi, ustalonych w porozumieniu z tutorem i dyrygentem prowadzącym próbę,
- samodzielne przygotowanie i wykonanie wokálnych utworów dyplomowych studiów II stopnia, pod opieką merytoryczną pedagoga przedmiotu dyrygentura,
- podejmowanie wybranych przez studenta działań organizacyjnych, promocyjnych oraz artystycznych w ramach inicjatyw uczelnianych oraz pozauczelnianych (m.in. warsztaty, koncerty, konkursy, konferencje, kursy, seminaria i inne).

§ 5

Student studiów II stopnia zobowiązany jest do odbycia praktyki zawodowej na I i II roku, w przeważającej części równolegle z realizacją zajęć w uczelni, w wymiarze 135 godzin, w tym:

- praktyka w zespole wokálnym – 60 godz.,
- praktyka w zakresie pracy artystycznej – 60 godz.,
- hospitage w zespole instrumentalnym – 15 godz.

§ 6

Dokumentem poświadczającym realizację praktyk w zakresie pracy artystycznej oraz hospitage w zespole instrumentalnym jest karta praktyk.

§ 7

W razie nieobecności spowodowanej chorobą lub wypadkiem losowym, student ma obowiązek niezwłocznie zawiadomić o tym fakcie opiekuna praktyk.