

[illegible]

W1_U02	posiada znajomość i umiejętność wykonywania reprezentatywnego repertuaru związanego ze swoją dyscypliną i rodzajem głosu, umiejętność wykorzystywania wiedzy dotyczącej podstawowych kryteriów stylistycznych, formy oraz idei zawartych w wykonywanych utworów	P6S_UW	X	X										X	X	X											
W1_U03	posiada umiejętność w zakresie słuchowego rozpoznawania i przyswajania materiału muzycznego, zapamiętywania go i operowania nim			X							X	X	X		X												
W1_U04	posiada umiejętność właściwego odczytania i realizacji tekstu nutowego (także a vista), literackiego, biegłego i pełnego przekazania materiału muzycznego, tekstu oraz zawartych w utworze idei i jego formy,		X								X	X	X	X													
w zakresie umiejętności kreacji artystycznej																											
W1_U05	dysponuje umiejętnościami swobodnego i niezależnego wykorzystywania wyobraźni, intuicji i emocjonalności, potrzebnymi do tworzenia i realizowania własnych stylistycznie zróżnicowanych koncepcji artystycznych	P6S_UW	X	X				X	X	X															X		
W1_U06	jest przygotowany do współpracy z innymi muzykami w różnego typu zespołach także o charakterze stricte wokalnych oraz w ramach innych wspólnych prac i projektów, także o charakterze multidyscyplinarnym		X		X			X	X	X			X						X						X		
w zakresie umiejętności improwizacji																											
W1_U07	posiada podstawowe, związane z rodzajem głosu i realizowanym repertuarem umiejętności kształtowania i tworzenia muzyki w sposób umożliwiający odejście od zapisanego tekstu nutowego	P6S_UW	X																								
w zakresie umiejętności warsztatowych																											
W1_U08	posiada umiejętność rozumienia i kontrolowania struktur rytmicznych, metro-rytmicznych, harmonicznnych, oraz aspektów dotyczących frazowania, artykulacji, warstwy słownej i związanych z nią elementów mowy opracowywanych utworów; rozwija i opanowuje warsztat techniczny potrzebny do publicznej prezentacji muzycznej i jest świadomy podstawowych problemów wokalnych jak impostacja, appoggio; przyswoił sobie dobre nawyki dotyczące techniki i postawy, umożliwiające operowanie ciałem w sposób	P6S_UW, P6S_UU	X	X	X	X	X				X	X	X	X	X				X	X	X						

[illegible]

[illegible]