

Kod kursu	SD_6_2
Nazwa kursu	Praktyka dydaktyczna – obserwacyjna
Nazwa modułu	Praktyki
Dyscyplina artystyczna	Sztuki muzyczne
Typ studiów	Szkoła Doktorska
Zakres	Wszystkie zakresy
Wymagania wstępne	Wymagania wstępne sprecyzowane są w dokumencie: <i>Warunki i tryb rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu</i>
Wymagania końcowe	rozliczenie na podstawie karty praktyk przeprowadzenia praktyki w formie obserwacji zajęć indywidualnych lub zbiorowych w zakresie własnej specjalności w wymiarze 1 godziny tygodniowo
Cele przedmiotu	• poszerzenie kompetencji metodycznych w zakresie dydaktyki przedmiotowej; • zaznajomienie z wymogami programowymi; • nabycie umiejętności wspomagających dla samodzielnego prowadzenia zajęć podczas praktyk dydaktyki akademickiej i późniejszej samodzielnej pracy dydaktycznej
Treści kształcenia	• metody pracy pedagoga przedmiotu głównego; • metody pracy innych pedagogów danej i pokrewnych specjalności; • specyfika pracy pedagoga podczas zajęć indywidualnych i zespołowych w ramach danej i pokrewnych specjalności, wskazanego przez prowadzącego przedmiot główny; • wymogi programowe i egzaminacyjne obserwowanych przedmiotów; • planowanie i przygotowanie do zajęć; • metody ewaluacji i autoewaluacji. O typie zajęć decyduje pedagog przedmiotu głównego.
Zamierzone efekty uczenia się:	
doktorant w zakresie wiedzy zna i rozumie:	
SD_W01	Główne tendencje rozwojowe dyscypliny poprzez monitorowanie aktualnych trendów twórczych i wykonawczych, a także metod pracy dydaktycznej
SD_W05	Standardy doskonałości w obszarze dydaktyki akademickiej; kryteria i sposoby pracy na zajęciach oraz oceny; rozróżnienie między wartościowymi i nieuzasadnionymi poszukiwaniami/badaniami w sferze teoretycznej i praktycznej poprzez możliwość obserwowania zróżnicowanych skutecznych metod pracy w indywidualnych przypadkach dydaktycznych
w zakresie umiejętności potrafi	
SD_U04	Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników działalności dydaktycznej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy
SD_U15	Planować pojedyncze i cykliczne zajęcia dydaktyczne w oparciu o znajomość wymogów przedmiotowych, wiedzę i narzędzia z zakresu tradycyjnych i nowoczesnych metod nauczania przedmiotu
w zakresie kompetencji społecznych jest gotów do:	
SD_K02	Krytycznej oceny własnych umiejętności dydaktycznych w kontekście obserwowanych zajęć; poszukiwania najbardziej efektywnych i skutecznych metod kształcenia
SD_K05	Uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów z zakresu dydaktyki akademickiej

Formy kształcenia	praktyka indywidualna; uczenie się poprzez obserwację uczestniczącą					
Nakład pracy studenta niezbędny do osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się:						
Rok	I		II		III	
Semestr	1	2	3	4	5	6
Liczba godzin w tygodniu	1	1				
Rodzaj zaliczenia	z	z				
Legenda	z – zaliczenie bez stopnia					
Kryteria oceny	Rozliczenie 30 godzin zrealizowanych praktyk na podstawie podpisów w karcie praktyk. Zaliczenia dokonuje Dyrektor Szkoły Doktorskiej.					
Przykłady literatury fachowej	nie przewiduje się					
Język wykładowy	jęz. polski					
Prowadzący	- Wskazanie szczegółów dotyczących praktyki – prowadzący przedmiot główny. - Zaliczenie – Dyrektor Szkoły Doktorskiej.					