



WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TEORII MUZYKI I MUZYKOTERAPII  
**WSKAZÓWKI dla kandydatów zdających na zakres TEORIA MUZYKI (studia II stopnia),  
w ramach kierunku studiów: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI**

---

### **Kierunkowa część egzaminu**

Egzamin polega na przedstawieniu 1 z 3 przygotowanych przez Ciebie tematów z zakresu teorii muzyki.

---

### **Przebieg egzaminu | Rozmowa kwalifikacyjna – czego możesz się spodziewać?**

Egzamin ma formę rozmowy kwalifikacyjnej i trwa ok. **30 min.**

Po części zasadniczej egzamin może przyjąć formę krótkiej rozmowy, w której komisja może zapytać o takie zagadnienia, jak:

- Twoje zainteresowania muzyczne,
- dotychczasową edukację,
- ulubionych kompozytorów i kierunki w muzyce,
- orientację w kulturze muzycznej,
- motywację do podjęcia studiów.

Na tym etapie oczekujemy:

- pogłębionej wiedzy teoretycznej,
  - umiejętności analizy dzieła muzycznego,
  - swobodnego operowania terminologią muzyczną,
  - łączenia różnych aspektów wiedzy (forma, styl, kontekst historyczny).
- 

### **Czego szukamy?**

- samodzielności myślenia,
- umiejętności interpretacji,
- szerokiej orientacji we współczesnym życiu muzycznym,
- gotowości do pracy naukowej i analitycznej.