



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ZAKŁAD MUZYKOTERAPII

5-6 maja 2022 r.

VIII OGÓLNOPOLSKI KONGRES STUDENTÓW MUZYKOTERAPII



PROGRAM

mgr DOMINIKA DOPIERAŁA

Nordoff Robbins Polska

dr hab. PAWEŁ CYLULKO

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

dr KATARZYNA TUREK

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

dr DANIELA COLONNA-KASJAN

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

prof. ANDRZEJ W. MITAS

Politechnika Śląska w Gliwicach

NIKOLA WARDA

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ALEKSANDRA PASTUSZAK

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

MAŁGORZATA MARKIEWICZ

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

CELINA POLITOWICZ

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

WIKTORIA ŁUKOWICZ

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ANGELIKA KWAŚNY

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ŁUKASZ PARLICKI

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

KACPER SAWICKI

Uniwersytet SWPS we Wrocławiu

MARIA DURAJSKA

Warsztat Terapii Zajęciowej w Pabianicach

WIKTORIA WALERCZYK

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

GABRIELA TENCZA

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ALEKSANDRA MALIK

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

ALEKSANDRA CHWIESIUKOWICZ

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

OLGA DAROCH

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

ALEKSANDRA BYKOWSKA

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

WERONIKA SERWA

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

CZWARTEK (5 maja 2022)

- 9.00** Rejestracja uczestników
- 10.00** Uroczyste otwarcie VIII Ogólnopolskiego Kongresu Studentów Muzykoterapii przez Panią Prorektor ds. Studenckich i Dydaktyki AMKL prof. dr hab. Helenę Tomaszek-Plewę
- 10.10** Wystąpienie Kierownika Zakładu Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu – dra hab. Pawła Cylulko
- 10.15** Powitanie gości i uczestników przez Przewodniczącą Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii – mgr Aleksandrę Chwiesiukowicz oraz Opiekuna Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii – dr Katarzynę Turek

Sesja I

- 10.20-10.30** dr hab. Paweł Cylulko – „Doskonalenie ekspresji mimicznej dzieci w ramach oddziaływań tyflomuzykoterapeutycznych”
- 10.30-10.45** dr Daniela Colonna-Kasjan – „Techniki muzykoterapii w wychowaniu, edukacji i terapii dzieci z ASD”
- 10.45-11.00** prof. Andrzej W. Mitas i wsp. – „Muzyczne porywanie w aspekcie zawartości emocjonalnej pobudzeń audytoryjnych”

11.00-11.30 Nikola Warda – „Elementy musicalu jako podstawa działań muzykoterapeutycznych w pracy z dziećmi w wieku szkolnym”

PRZERWA KAWOWA 11.30-11.45

Sesja II

11.45-12.00 Aleksandra Pastuszak, Małgorzata Markiewicz, Celina Politowicz, Wiktoria Łukowicz, Angelika Kwaśny, Łukasz Parlicki – prezentacja prac magisterskich

12.00-13.00 Kacper Sawicki – „Zrozumieć stres” – wykład

PRZERWA OBIADOWA 13.00-14.15

Sesja III

14.15-14.35 Maria Durajska – „Wyrażanie emocji poprzez ruch taneczny w połączeniu z muzyką na przykładzie występu uczestników warsztatów terapii zajęciowej w Pabianicach”

14.35-14.55 Wiktoria Walerczyk – „Śpiewam, marzę, gram i decyduję. Ekspresja osób dorosłych z niepełnosprawnością intelektualną” – prezentacja

14.55-15.30 dr Katarzyna Turek – „Uwolnij emocje poprzez wspólny taniec”

PRZERWA KAWOWA 15.30-15.45

Sesja IV

15.45-16.15 Gabriela Tencza – „Jak spojrzeć Buce w oczy?” – warsztaty muzykoterapeutyczne w profilaktyce stresu

16.15-16.45 Aleksandra Malik – „Gdzie dźwięki nas prowadzą? O podążaniu w perspektywie rodzica”

16.45-17.15 Aleksandra Chwiesiukowicz – „*Uwolnij emocje* – propozycje ćwiczeń umuzykalniających do zastosowania w praktyce muzykoterapeutycznej”

Podsumowanie pierwszego dnia Kongresu przez Aleksandrę Chwiesiukowicz – Przewodniczącą Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii

Spotkanie integracyjne

PIĄTEK (6 maja 2022)

10.00 Przywitanie Gościa Specjalnego – mgr Dominikę Dopierałę – muzykoterapeutkę Nordoff-Robbins przez Przewodniczącą Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii – mgr Aleksandrę Chwiesiukowicz oraz Opiekuna Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii – dr Katarzynę Turek

Sesja V

10.05-11.35 Dominika Dopierała – „Czy można zagrać emocję? – rozważania na temat ekspresji w muzykoterapii Nordoff Robbins” – cz. 1.

11.40-12.10 Olga Daroch – „Uwolnij emocje w ruchu! Interpretacje ruchowe muzyki w metodzie rytmiki Émile Jaques-Dalcroze’a” – prezentacja

PRZERWA OBIADOWA (12.10-13.10)

Sesja VI

13.10-14.40 Dominika Dopierała – „Czy można zagrać emocję? – rozważania na temat ekspresji w muzykoterapii Nordoff Robbins” – cz. 2.

14.45-15.00 Aleksandra Bykowska – „Emocje w muzykoterapii, czy muzykoterapia pełna emocji?”

15.00-16.00 Weronika Serwa – „Muzyczne self-care, czyli jak regenerować umysł i ciało dzięki muzyce?” – ćwiczenia praktyczne

Podsumowanie Kongresu przez Aleksandrę Chwiesiukowicz – Przewodniczącą Studenckiego Koła Naukowego Muzykoterapii

17.00 **KONCERT „Muzykoterapia i przyjaciele”**

