

Regulamin

VIII Wydziałowego Konkursu na najlepszą metodę pracy z chórem dziecięcym

1. Organizatorem Konkursu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu – Katedra Chóralistyki i Prowadzenia Zespołów Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej.
2. Celem Konkursu jest prezentacja metod pracy nad rozczytaniem nieznanego zespołowi wielogłosowego utworu *a cappella* oraz popularyzacja pieśni Stanisława Moniuszki z okazji 200. rocznicy urodzin kompozytora.
3. Konkurs przeznaczony jest dla studentów studiów I i II stopnia Wydziału Edukacji Muzycznej, Chóralistyki i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
4. Konkurs odbędzie się w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w dniu **3 kwietnia 2019 r., godz. 14.00, Sala Teatralna.**

ZGŁOSZENIA

5. Uczestnicy zgłaszają udział w Konkursie poprzez wypełnienie Karty Zgłoszenia, stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu, dostępnej na stronie internetowej www.amuz.wroc.pl i przekazanie jej do Działu Nauczania i Spraw Studenckich Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w terminie do **22 marca 2019 r.**

PROGRAM

6. Każdy uczestnik Konkursu zobowiązany jest poprowadzić próbę z Chórem „Con Brio” Szkoły Muzycznej I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu, pracując nad 2-głosowym utworem *a cappella*.
7. Czas pracy z chórem: **10 minut.**
8. Repertuar konkursowy stanowią utwory Stanisława Moniuszki w opr. Stanisława Galasa:
 - *Pieśń wieczorna*
 - *Pieśń poranna*
 - *Dwie zorze*
 - *Grajek*
 - *Skowronek*
 - *Co to za kwiatek*
 - *Kum i kuma*
 - *Nawrócona*pochodzące ze zbioru Stanisław Moniuszko *Lećcie, pieśni i piosenki. Śpiewniczek 2-głosowy*, opr. Stanisław Galas, PWM 1972. Nuty będą dostępne u dr Małgorzaty Podzielny.

PRZEBIEG KONKURSU

9. Utwór będzie losowany przez uczestnika Konkursu w dniu 2 kwietnia 2019 r. o godz. 11.50 w sali 118 A.
10. Praca z chórem oceniana będzie przez Jury powołane przez kierownika Katedry Chóralistyki i Prowadzenia Zespołów.
11. Przeglądanie są otwarte dla publiczności.
12. Jury może przyznać następujące nagrody:

- nagrody Katedry Chóralistyki i Prowadzenia Zespołów,
- nagroda Chóru „Con Brio” Szkoły Muzycznej I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu.

13. Decyzje Jury są ostateczne.

14. Wszyscy biorący udział w konkursie otrzymują dyplomy uczestnictwa.

PRAWA AUTORSKIE I DANE OSOBOWE

15. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

16. Uczestnicy zgłaszający się do udziału w Konkursie z dniem złożenia Karty Zgłoszenia:

- 1) wyrażają zgodę na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem w czasie Konkursu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
- 2) udzielają nieodpłatnie Organizatorom Konkursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych artystycznych wykonania w trakcie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których artystyczne wykonanie utrwalono, do wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b) – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wykonania na wybranych stronach internetowych,
- 3) wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji Konkursu zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszenia.

17. Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie danych w Karcie Zgłoszenia Uczestnika jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

18. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu www.amuz.wroc.pl.

19. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konkursu z ważnych przyczyn.