

Matryca efektów uczenia się / zakres: animacja i edukacja muzyczna / studia I stopnia

[illegible]

Metodyka edukacji muzycznej	x	x			x	x			x	x			x							x	x	x	x			x				x	
Metodyka prowadzenia chórów dziecięcych z praktyką	x	x				x			x	x				x							x				x				x		
Pedagogika					x	x			x											x				x	x	x			x	x	
Podstawy animacji społeczno-kulturalnej			x		x			x	x	x			x			x								x	x	x	x				x
Podstawy dydaktyki	x					x			x							x								x	x					x	
Praktyka pedagogiczno-psychologiczna						x			x																x					x	
Praktyka zawodowa w zakresie edukacji muzycznej	x				x	x			x	x	x												x	x	x	x		x	x	x	x
Praktyka zawodowa w zakresie przedmiotu muzyka	x				x	x			x	x													x	x	x	x		x	x	x	x
Psychologia					x	x																								x	
Rytmika	x								x																						x
Seminarium pracy licencjackiej	x				x	x			x	x											x	x			x				x	x	
Seminarium prelekcji muzycznej	x	x			x	x															x	x							x	x	x
Warsztaty artystyczne			x					x	x	x			x																		
Współczesne systemy edukacji muzycznej w pracy zespołowej	x				x	x			x	x			x																x		
Wychowanie fizyczne																															
Zespół fletów podłużnych z metodyką	x				x	x				x		x	x	x	x						x									x	x
Zespół instrumentalny	x				x	x						x	x	x																x	x

Matryca efektów uczenia się / zakres: edukacja muzyczna z prowadzeniem zespołów / studia I stopnia

Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się																																														
	Wiedza										Umiejętności										Kompetencje społeczne																										
	EM_W01	EM_W02	EM_W03	EM_W04	EM_W05	EM_W06	EM_W07	EM_W08	EM_W09	EM_W10	EM_U01	EM_U02	EM_U03	EM_U04	EM_U05	EM_U06	EM_U07	EM_U08	EM_U09	EM_U10	EM_U11	EM_U12	EM_U13	EM_U14	EM_U15	EM_U16	EM_U17	EM_U18	EM_U19	EM_U20	EM_K01	EM_K02	EM_K03	EM_K04	EM_K05	EM_K06	EM_K07	EM_K08	EM_K09	EM_K10	EM_K11	EM_K12	EM_K13	EM_K14			
Analiza dzieła muzycznego	x		x			x	x											x				x			x								x			x											
Chór	x					x	x					x		x	x	x		x	x	x	x	x	x	x		x	x				x		x									x	x				
Czytanie partytur	x					x												x				x												x													
Dydaktyka przedmiotu muzyka	x				x	x				x	x			x												x		x	x		x	x	x	x	x					x				x			
Dyrygowanie	x					x	x			x	x	x						x	x								x					x	x			x						x	x				
Emisja głosu	x						x		x		x			x	x	x			x	x	x					x	x					x				x	x		x						x		
Folklor				x	x	x																			x	x														x			x				
Fortepian	x					x	x			x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x		x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x				x		x			
Harmonia praktyczna z elementami improwizacji				x						x	x	x																		x			x						x								
Historia sztuki			x		x					x																x									x												
Instrumentacja								x		x	x	x																						x		x				x				x			
Język obcy						x				x																x							x								x						
Komunikacja społeczna	x					x				x						x																												x	x	x	x

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

B2.U1		x											
B2.U2		x											
B2.U3													
B2.U4		x											
B2.U5		x											
B2.U6		x											
B2.U7		x											
B3.U1			x										
B3.U2			x										
B3.U3			x										
B3.U4			x										
B3.U5			x										
B3.U6			x										
C.U1				x									
C.U2				x									
C.U3				x									
C.U4				x									
C.U5				x									
C.U6				x									
C.U7					x								
C.U8					x								
D.1/E.1.U1.					x		x						
D.1/E.1.U2.					x								
D.1/E.1.U3.					x	x		x					x
D.1/E.1.U4.					x	x							
D.1/E.1.U5.					x			x					x
D.1/E.1.U6.					x								
D.1/E.1.U7.					x	x		x					x
D.1/E.1.U8.					x								
D.1/E.1.U9.					x								

D.1/E.1.U10.						x	x						
D.1/E.1.U11.						x	x						
D.2/E.2.U1										x	x	x	
D.2/E.2.U2								x		x	x	x	
D.2/E.2.U3										x	x	x	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE													
B1.K1	x												
B1.K2	x												
B2.K1		x											
B2.K2		x											
B2.K3		x											
B2.K4		x											
B3.K1			x										
C.K1				x									
C.K2					x								
D.1/E.1.K1.						x	x						
D.1/E.1.K2.						x	x						
D.1/E.1.K3.						x							
D.1/E.1.K4.						x							
D.1/E.1.K5.						x	x	x	x				x
D.1/E.1.K6.						x							
D.1/E.1.K7.						x		x	x				
D.1/E.1.K8.						x		x					x
D.1/E.1.K9.						x		x					
D.2/E.2.K1								x		x	x	x	