Matryca efektów uczenia się dla poszczególnych przedmiotów

Kierunek: kompozycja i teoria muzyki, zakres kompozycja

studia stacjonarne II stopnia

tok studiów rozpoczynający się od roku akademickiego 2023/24

zakładane efekty uczenia się	wiedza	K_W01	K_W02	K_W03	K_W04	K_W05	K_W06	K_W07	K_W08	K_W09	K_W10	K_W11	K_W12	K_W13	umiejętności	K_U01	K_U02	K_U03	K_U04	K_U05	K_U06	K_U07	K_U08	K_U09	K_U10	K_U11	K_U12	K_U13	K_U14	K_U15	K_U16	K_U17	K_U18	K_U19	K_U20	K_U21	K_U22	kompetencje społeczne	K_K01	K_K02	K_K03	K_K04	K_K05	K_K06	K_K07	K_K08	K_K09	K_K10	K_K11	K_K12	K_K13	K_K14	K_K15	K_K16
Analiza współczesnego dzieła muzycznego		x	x	x	x	x	x			x	x					x			x	x		x		x		x	x		x			x	x	x	x				x	x		x	x				x			x	x	x	x	
Audiacja, projektowanie i przestrzenna dystrybucja dźwięku						x	x				x	x	x						x	x	x				x	x	x			x	x	x					x		x						x		x	x		x				
Edytorstwo muzyczne - poziom zaawansowany											x	x																	x										x		x													
Estetyka muzyki				x	x		x					x																											x															
Etnomuzykologia 1			x									x																											x														x	
Etnomuzykologia 2			x									x																											x														x	
Etyka												x							x																						x														
Historia estetyki												x							x																						x														
Historia muzyki teatralnej i filmowej		x		x	x					x																													x		x													
II Język obcy																																				x														x					
Język obcy																																				x														x					
Kompozycja		x	x	x	x		x	x		x	x		x			x	x	x		x				x		x	x			x							x		x	x		x	x	x	x		x						x	x
Komputer w pracy twórczej						x						x																x		x											x														
Metodologia pisania pracy dyplomowej poziom 2		x	x	x	x	x	x		x	x	x					x			x	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x			x		x			x	x		x	x	x		x	x						x	x
Metody analityczne w XX i XXI wieku		x	x	x	x	x	x			x	x					x		x	x	x		x		x		x	x												x	x		x	x				x						x	
Muzyka a humanistyka		x	x	x	x	x	x		x		x					x			x	x		x	x			x	x	x						x					x	x		x	x				x						x	x
Muzyka XX i XXI wieku 1																																									x													
Muzyka XX i XXI wieku 2																																									x													
Nowe media											x		x			x											x		x																x					x				
Nowoczesne metody i narzędzia zarządzania karierą poziom 2														x					x																													x	x	x	x		x
Orkiestra muzyki XX i XXI wieku																																									x													
Paleografia muzyczna																																									x													
Podstawy reżyserii dźwięku																																									x													
Psychologia muzyki												x													x	x																			x		x	x	x	x	x	x	x		
Realizacja kompozycji komputerowej																																									x													
Realizacja kompozycji teatralnej i filmowej																																									x													
Technologia muzyki komputerowej 1							x					x					x									x														x														
Technologia muzyki komputerowej 2							x					x					x									x														x														
Technologia muzyki teatralnej i filmowej		x		x	x					x																													x		x													
Translatorium specjalistyczne języka angielskiego																																									x													
Wiedza o kulturze												x							x																						x														
Wielkie formy muzyczne																																									x													