

**REGULAMIN
KONKURSU MAŁYCH FORM
KATEDRY INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH**

1. Celem Konkursu Małych Form zwanego dalej „Konkuresem” jest wyłonienie wyróżniających się studentów klas skrzypiec, altówki, wiolonczeli, kontrabas, gitary i harfy, a także zapewnienie studentom możliwości rozwijania umiejętności estradowych i rywalizacji konkursowych.
2. Organizatorem Konkursu jest Katedra Instrumentów Smyczkowych Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
3. **Konkurs odbędzie się we wtorek 18 marca 2025 r.**

ZGŁOSZENIA

4. W konkursie mogą brać udział studenci klas skrzypiec, altówki, wiolonczeli, kontrabas, gitary i harfy studiów I i II stopnia Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
5. Kandydaci powinni zgłosić swoje uczestnictwo poprzez wypełnienie i złożenie Karty Zgłoszenia, stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu w terminie **do dnia 10 marca 2025 r.**, która dostępna jest na stronie internetowej amuz.wroc.pl w informacji o Konkursie.
6. Liczba uczestników Konkursu jest ograniczona. W przypadku, gdy liczba zgłoszeń będzie większa niż przewidziana liczba uczestników o zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje kolejność wpływu zgłoszeń.
7. Wypełnioną Kartę Zgłoszenia należy wysłać na adres zgloszenia@amkl.edu.pl.

PROGRAM

8. W programie konkursu należy obowiązkowo wykonać 2 utwory o łącznym czasie nie przekraczającym 15 minut:
 - a) utwór o charakterze wirtuozowskim,
 - b) utwór dowolny.
9. Program może obejmować utwory grane solo lub z akompaniamentem i nie może zawierać dużych form cyklicznych oraz ich części.
10. Program należy wykonać z pamięci.
11. Utwory prezentowane na Konkursie nie mogą być utworami wykonywanymi przez uczestnika podczas przesłuchań Konkursu Małych Form poprzednich edycji.

PRZEBIEG KONKURSU

12. Konkurs jest jednoetapowy.
13. Kolejność wystąpień wyłoniona będzie w drodze losowania, które odbędzie się w przeddzień Konkursu, tj. 17 marca 2025 r. Po losowaniu wywieszona zostanie na tablicy informacyjnej Katedry Instrumentów Smyczkowych lista uczestników wraz z orientacyjną godziną występu. Uczestnicy zobowiązani są do obecności 30 minut przed planowanym występem.
14. W skład jury wchodzi pedagogzy instrumentu głównego Katedry Instrumentów Smyczkowych.
15. Przewodniczącym jury jest Kierownik Katedry Instrumentów Smyczkowych lub pedagog instrumentu głównego Katedry Instrumentów Smyczkowych wskazany przez Kierownika Katedry Instrumentów smyczkowych.
16. Członkowie jury nie mogą oceniać występów swoich studentów.

17. Jury oceniać będzie poziom artystyczny wykonania, zgodność stylistyczną i trafność interpretacji.
18. Jury ocenia występy w skali 1-25 pkt.
19. Decyzje jury są ostateczne.
20. Przesłuchania konkursowe odbędą się 18 marca 2025 r. w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
21. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy i są zobowiązani do nieodpłatnego udziału w koncercie laureatów w dniu 18 marca 2025 r.
22. Uczestnicy konkursu otrzymują dyplom uczestnictwa.
23. Organizator przewiduje nagrody pieniężne dla laureatów Konkursu. O rozdziale nagród decyduje Jury.
24. Laureaci Konkursu, są zwolnieni z wykonania utworów prezentowanych na Konkursie i wskazanych przez Jury podczas egzaminów semestralnych z przedmiotu głównego w sesji letniej, pod warunkiem, że utworów tych nie wykonywali podczas innych egzaminów.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

25. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
26. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu amuz.wroc.pl.
27. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konkursu z ważnych przyczyn.
28. Uczestnicy zgłaszający się na Konkurs z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku oraz przetwarzanie danych osobowych na zasadach określonych w załączniku do niniejszego regulaminu.

Wrocław, 18.12.2024 r.

KONKURS MAŁYCH FORM KATEDRY INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH
Wrocław, 18 marca 2025 r.

Imię i nazwisko uczestnika		Instrument	Rok studiów
Telefon		e-mail	
Imię i nazwisko pedagoga			
Imię i nazwisko akompaniatora/współwykonawcy			
Program			
Kompozytor, tytuł utworu:			Czas trwania:

Zgłaszam swój udział w Konkursie Małych Form Katedry Instrumentów Smyczkowych, który odbędzie 18 marca 2025 r.

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w czasie Konkursu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
2. udzielam nieodpłatnie Organizatorowi Konkursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika w trakcie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w zakresie określonym w niniejszej umowie i w celu jej wykonania oraz oświadczam, że zostałem/-am poinformowany/-a przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław) jako administratora danych, iż z uwagi na wejście w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego

i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej "ogólne rozporządzenie o ochronie danych"), iż:

- 1) posiadam prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 2) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych;
- 3) dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych Akademii: adres - Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław, adres e-mail - iod@amkl.edu.pl,
- 4) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu Małych Form i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2025 r.
- 5) mam prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....

Miejscowość, data

.....

Czytelny podpis

Skan wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego należy przesłać do dnia 10 marca 2025 r. na adres: zgloszenia@amkl.edu.pl

Wyrażam/nie wyrażam* zgodę/y na przesyłanie na mój adres e-mail informacji o kolejnych kursach, sympozjach, konferencjach organizowanych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław.

.....

Miejscowość, data

.....

Czytelny podpis

*** niepotrzebne skreślić**