



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Katedra Kompozycji
Katedra Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej

22-24 kwietnia 2022 r.

Sala Kameralna
(bud. A, I p.)

MISTRZOWSKI KURS
INTERPRETACJI KLAWESYNOWEJ
MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ

prof. **GOSKA ISPHORDING**
AMSTERDAMSE HOGESCHOOL
VOOR DE KUNSTEN

22 kwietnia (piątek)

12:00-14:00 Wykład pt. *Komponowanie na klawesyn w XXI wieku*

19:00 Recital klawesynowy połączony z autorskim komentarzem

23 kwietnia (sobota)

10:00-13:00 Warsztaty mistrzowskie dla studentów kompozycji –
konsultacja przedstawionych prac

24 kwietnia (niedziela)

10:00-13:00 Mistrzowski kurs dla studentów klawesynu

Kurs jest otwarty również dla uczestników biernych

Kurs zorganizowany w ramach programu Erasmus



**Współfinansowane przez
Unię Europejską**