



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK –VII-L- 9158/15

Warszawa, 3 lutego 2016 r.
tel. 22 656 65 23; tel./ fax. 22 656 63 28
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej im. K. Lipińskiego
we Wrocławiu**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2014 r. poz. 1852 ze zm. w Dz.U. z 2015r. poz.249) zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 3 lutego 2016 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Anna Wesołowska-Firlej – Akademia Muzyczna w Łodzi,
2. sekretarz komisji – dr hab. Aleksandra Rupocińska – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
3. recenzent – prof. Bogusław Wódka – Akademia Muzyczna w Łodzi,
4. recenzent – prof. Bogumił Nowicki – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
5. recenzent – dr hab. Magdalena Blum – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
6. członek komisji – prof. Jerzy Tosik-Warszawiak – Uniwersytet Rzeszowski,
7. członek komisji – dr hab. Barbara Orłukowicz – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr. **Mirosława GĄSIENCA** wszczętego w dniu 24 grudnia 2015 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **instrumentalistyka**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do w/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. Osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

dr Mirosław GĄSIENIEC

ZASTĘPCA PRZEWODNICZĄCEGO KOMISJI

prof. dr hab. Tomasz Borecki