

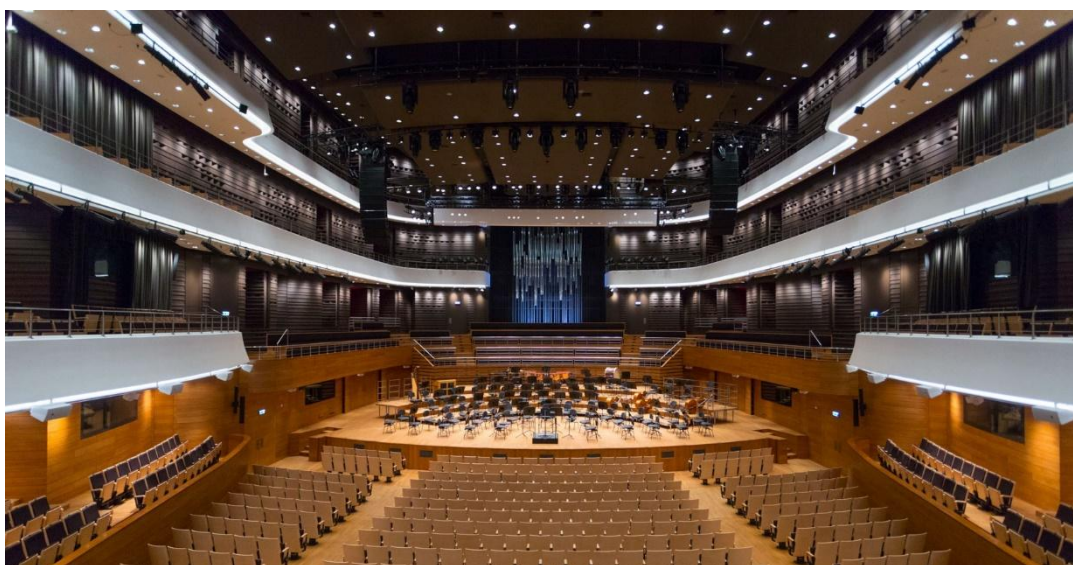
„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

ogłasza nabór dla studentów na warsztaty z zakresu

ORGANIZACJI I PRODUKCJI WYDARZEŃ ARTYSTYCZNYCH

Zajęcia odbywać się będą w formie weekendowych zjazdów raz w miesiącu (począwszy od 7 grudnia 2019 roku) w salach **NARODOWEGO FORUM MUZYKI im. Witolda Lutosławskiego** we Wrocławiu.



Podsumowaniem pracy na warsztatach będzie realizacja wydarzenia artystycznego w NFM.

Jeden ze zjazdów odbędzie się w formie wizyty studyjnej w Europejskiej Sali Koncertowej.

Celem zajęć jest możliwość wskazania i wyboru ścieżki zawodowej artysty, który po ukończeniu studiów na Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego zajmie się udziałem w wydarzeniach artystycznych nie jako artysta – muzyk, ale jako osoba produkująca, organizująca i nadzorująca realizację wydarzenia. W zakres warsztatów będą wchodziły w szczególności zajęcia skupiające się na prawidłowej ocenie swoich możliwości zawodowych, wyborze ścieżki zawodowej zarówno od strony zawodowego artysty, jak i agenta, menagera, producenta wydarzenia artystycznego. Warsztaty obejmą zakresem cykl wyprodukowania i powstania wydarzenia artystycznego w teorii, w kolejności od zdobywania budżetu, pisania aplikacji, programowania, budowania marki, promocji, realizacji technicznej i wreszcie zrealizowania wydarzenia artystycznego. Istotą warsztatów będzie zaprojektowanie i zrealizowanie wydarzenia artystycznego oferowanego przez partnera (instytucję artystyczną) i zapoznanie się z całym cyklem od strony praktycznej.



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

„Zintegrowany program rozwoju Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu”

Tematy zjazdów:

1. Wprowadzenie do produkcji i realizacji wydarzeń.
2. Modele organizacji Polska – modele organizacji świat.
3. Budowanie marki – budowanie relacji.
4. Umowy i aspekty formalno-prawne; budżetowanie i rozliczenia | zamówienia publiczne, pozyskiwanie środków.
5. Współpraca krajowa i współpraca międzynarodowa.
6. Promocja, marketing i sprzedaż | edukacja i rozwój publiczności.
7. Zjazdy zagraniczne w obrębie Europy: Budapeszt, Reykjavik.
8. Planowanie i programowanie.
9. Produkcja wydarzeń i realizacja techniczna.

W warsztatach uczestniczyć mogą studenci czterech ostatnich semestrów studiów I i II stopnia wszystkich wydziałów Akademii.

Chętnych na zajęcia zapraszamy do złożenia formularza zgłoszeniowego (do pobrania na stronie internetowej AMKL w sekcji PO WER 3.5/rekrutacja) do dnia 27 listopada 2019 (środa) w pokoju 005 w budynku F u p. Tomasza Bąkowskiego.

Na stronie internetowej znajdą Państwo również Regulamin udziału w projekcie.

Ilość miejsc ograniczona.



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu