

REGULAMIN

VII Międzynarodowej Studenckiej Konferencji Naukowej

Wieloznaczność dźwięku

1. Organizatorem VII Międzynarodowej Studenckiej Konferencji Naukowej *Wieloznaczność dźwięku*, zwanej dalej Konferencją, jest Koło Naukowo-Artystyczne Kompozycji i Teorii Muzyki działające przy Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
2. Celem Konferencji jest pogłębianie wiedzy o charakterze interdyscyplinarnym dotyczącej dziedziny jaką jest muzyka, a także poszerzanie horyzontów myślowych, dzielenie się swoim doświadczeniem oraz innowacyjnymi technikami stosowanymi w badaniach dotyczących sztuki.
3. W Konferencji mogą wziąć udział studenci studiów pierwszego i drugiego stopnia teorii muzyki, muzykologii oraz innych dyscyplin akademickich i doktoranci, którym bliska jest tematyka Konferencji oraz absolwenci wymienionych kierunków.
4. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje: prof. dr hab. Anna Granat-Janki. Kierownictwo organizacyjne sprawują: Agata Zemla, Katarzyna Daszkiewicz, Rafał Barcella. W ramach Konferencji odbędzie się część naukowa wypełniona wystąpieniami w formie referatów oraz część artystyczna w postaci koncertu.
5. Konferencja odbędzie się online w terminie 6-7 maja 2021 r. i dostępna będzie przez trzy dni dla uczestników Konferencji. Uczestnicy otrzymają link do strony wydarzenia na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
6. Opłaty i koszty związane z udziałem w Konferencji pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
7. Uczestnictwo czynne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji, wygłoszenie referatu (czas trwania wystąpienia: maksymalnie 30 minut), materiały konferencyjne, a także zaświadczenie czynnego uczestnictwa w Konferencji.
8. Uczestnictwo bierne obejmuje udział w panelach konferencyjnych w charakterze słuchacza, materiały konferencyjne, a także zaświadczenie o uczestnictwie biernym.
9. W celu zgłoszenia swojego udziału w Konferencji, należy wypełnić Formularz Zgłoszeniowy (wzór którego stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu) dostępny na stronie internetowej **www.amuz.wroc.pl** i przesłać jego skan na adres: **mksnwd@amkl.edu.pl**. Do Formularza Zgłoszeniowego należy dołączyć abstrakt referatu w języku polskim i angielskim oraz zdjęcie portretowe w formie cyfrowej (w celu zamieszczenia na stronie konferencji). Pozytywna ocena abstraktu decyduje o zakwalifikowaniu zgłoszenia do Konferencji.

10. Ze względu na międzynarodowy charakter wydarzenia, referat wygłoszony powinien być w języku polskim i angielskim. Zalecane jest dołączenie dodatkowych materiałów multimedialnych.

11. Zgłoszenia udziału w Konferencji należy dokonać w terminach:

- uczestnictwo czynne – **do 1 kwietnia 2021 r.** (wraz z tytułem referatu i jego abstraktem)
- uczestnictwo bierne – **do 30 kwietnia 2021 r.**

12. Wszelkie pytania dotyczące Konferencji należy kierować mailowo na adres poczty elektronicznej: **knakitm@amkl.edu.pl**

13. Osoby zgłaszające uczestnictwo czynne zostaną poinformowane przez Organizatora o zakwalifikowaniu zgłoszenia do Konferencji i o Programie Konferencji w terminie **do dnia 8 kwietnia 2021 r.**

14. Opłata za udział w Konferencji dla uczestnika czynnego wynosi:

- **50 PLN** – dla uczestników z Polski,
- **13 EUR** – dla uczestników z zagranicy.

15. Udział w Konferencji w charakterze uczestnika biernego jest bezpłatny.

16. Opłaty za udział czynny w Konferencji należy wносить po potwierdzeniu zakwalifikowania do Konferencji na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu do dnia **15 kwietnia 2021 r.**

Dane do przelewu :

Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428, Santander Bank Polska S. A.

W tytule przelewu należy wpisać:

imię i nazwisko uczestnika, Konferencja *Wieloznaczność 2021*

Dane do przelewów zagranicznych:

Numer konta / IBAN: PL 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428

SWIFT: WBKPPLPP

17. W przypadku rezygnacji z udziału czynnego w Konferencji po dniu 15 kwietnia 2021 r. opłata konferencyjna nie będzie zwracana.

18. Uczestnicy zakwalifikowani do czynnego uczestnictwa w Konferencji zobowiązani są do dostarczenia nagrania referatu (oraz ewentualnych, innych materiałów multimedialnych) oraz potwierdzenia przelewu w nieprzekraczalnym terminie do **15 kwietnia 2021 r.** na adres **msknwd@amkl.edu.pl**.

19. Uczestnicy zgłaszający się na Konferencję z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na:

- 1) na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Konferencji, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,

- 2) udzielają nieodpłatnie Organizatorowi Konferencji, prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z ich wizerunkiem oraz wygłoszonym referatem jako Uczestnik Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w ppkt b) – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.
- 3) na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora Konferencji, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Konferencji, i oświadczają, że zostali poinformowani, iż:
 - a) administratorem danych osobowych zawartych w zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043,
 - b) dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konferencji i nie będą udostępniane innym podmiotom,
 - c) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konferencji,
 - d) posiadają prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - e) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1 z późn. zm.),
 - f) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amkl.edu.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,

g) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Konferencji i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2021 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnym kursie lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,

h) mają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

20. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

21. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn.

Wrocław, 1 marca 2021 r.