

Lista pedagogów prowadzących zajęcia w Studium Pedagogicznym, 2023/2024 r.

PEDAGOG	Przedmiot (-y)
mgr Bielecki Artur	Dydaktyka historii muzyki i nauki o muzyce
dr Bugaj Piotr	Dydaktyka gry na trąbce
mgr Bzowski Łukasz	Dydaktyka gry na fortepianie jazzowym
mgr Flis Maja	Dydaktyka kształcenia słuchu w szkole muz. I st.
mgr Gulanowska-Gruszevska Agnieszka	Psychologia Psychologia muzyki
dr hab. Hajda Tomasz	Dydaktyka gry na puzonie i tubie
mgr Hołowiak-Ziółek Elżbieta	Dydaktyka gry na flecie
dr hab. Kaliszuk Dariusz	Dydaktyka gry na perkusji Dydaktyka gry na perkusji jazzowej
dr hab. Kienik Tomasz	Dydaktyka zasad muzyki Dydaktyka harmonii
dr Kluczevska Katarzyna	Dydaktyka instrumentalna i wokalna z elementami kameralistyki Dydaktyka gry na instr. klawiszowych Dydaktyka gry na fortepianie
mgr Kramarz Małgorzata	Pedagogika Dydaktyka pracy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych Dydaktyka
dr hab. Kuznietsov Viktor	Dydaktyka gry na skrzypcach
dr Lipiec-Rozmysłowicz Malwina	Dydaktyka gry na harfie
dr Lipiński- Brańka Karol	Praktyki zawodowe – ogólnopedagogiczne
dr hab. Łuc Zbigniew	Dydaktyka gry na akordeonie
prof. dr hab. Łykowski Piotr	Dydaktyka instrumentalna i wokalna z elementami kameralistyki

prof. dr hab. Marciniec- Mazur Urszula	Dydaktyka instrumentalna i wokalna z elementami kameralistyki, Dydaktyka gry na instr. smyczkowych Dydaktyka gry na wiolonczeli
prof. dr hab. Micker Michał	Dydaktyka gry na altówce
dr Miczka Paweł	Dydaktyka gry na skrzypcach barokowych
dr hab. Moc Michał	Wstęp do dydaktyki przedmiotów ogólnomuzycznych - e-learning Dydaktyka kształcenia słuchu w szkole muz. II st.
dr Olejnik Jakub	Dydaktyka gry na gitarze basowej
dr hab. Olkiewicz Irena	Dydaktyka gry na kontrabasie
dr Podsiadlik Jarosław	Dydaktyka instrumentalna i wokalna z elementami kameralistyki Dydaktyka gry na instrumentach dętych Dydaktyka gry na klarnecie i saksofonie
mgr Wagner Anna	Dydaktyka wiedzy o muzyce
dr Wolny Adam	Dydaktyka gry na waltorni
dr Wójciński Maurycy	Dydaktyka gry na trąbce jazzowej
mgr Wrzesień-Wróbel Małgorzata	Dydaktyka szczegółowa - emisja głosu
dr hab. Zdybel-Nam Katarzyna	Dydaktyka gry na fagocie
mgr Zieliński Marek	Dydaktyka gry na gitarze
dr Zwierzycka-Agnieszka	Wstęp do dydaktyki przedm. ogólnomuzycznych - analiza dzieła Dydaktyka form muzycznych