

REGULAMIN
KONKURSU MAŁYCH FORM
KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH, PERKUSJI I AKORDEONU

1. Celem Konkursu Małych Form zwanego dalej "Konkursem" jest prezentacja wirtuozowskich umiejętności studentów w zakresie realizacji małych form instrumentalnych, ocena tychże umiejętności oraz zdobywanie doświadczeń estradowych.
2. Organizatorem Konkursu jest Katedra Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
3. **Konkurs odbędzie się 18 marca 2025 r.**, a jego uczestnikami mogą być studenci klas: fletu, oboju, klarnetu, saksofonu, fagotu, waltorni, trąbki, puzonu, tuby, perkusji oraz akordeonu studiów I i II stopnia Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z wyłączeniem laureatów pierwszej nagrody poprzedniej edycji Konkursu.

ZGŁOSZENIA

4. Kandydaci powinni zgłosić swoje uczestnictwo poprzez wypełnienie Karty Zgłoszenia, stanowiącej załącznik do niniejszego Regulaminu.
5. Karta zgłoszenia dostępna jest na stronie internetowej amuz.wroc.pl w zakładce "Informacje o Konkursie".
6. Liczba uczestników Konkursu jest ograniczona. O przyjęciu zgłoszeń decyduje kolejność zgłoszeń.
7. Czytelnie wypełnioną i podpisaną Kartę Zgłoszenia należy wysyłać na adres: zgloszenia@amkl.edu.pl w terminie **do dnia 10 marca 2025 r.**

PROGRAM

8. W programie konkursu można wykonać dowolną liczbę utworów o łącznym czasie trwania nieprzekraczającym 15 minut.
9. Program może obejmować utwory grane solo lub z akompaniamentem.
10. Dopuszcza się formy cykliczne mieszczące się w w/w limicie czasowym.
11. Dopuszcza się dokonywania skrótów tekstu muzycznego (VIDE).
12. W przypadku zmian w programie należy powiadomić o tym fakcie jury przed rozpoczęciem konkursu.

PRZEBIEG KONKURSU

13. Konkurs jest jednoetapowy i odbywa się w formie rywalizacji interdyscyplinarnej.
14. Kolejność występów wyłoniona będzie w drodze losowania litery alfabetu, na którą rozpoczyna się nazwisko wykonawcy. Losowanie odbędzie się w przeddzień Konkursu, tj. 17 marca 2025 r. Po losowaniu wywieszona zostanie na tablicy informacyjnej, lista uczestników wraz z orientacyjną godziną występu.
15. W skład jury wchodzi pedagodzy instrumentu głównego Katedry Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu.
16. Przewodniczącym jury jest Kierownik Katedry Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu.
17. Członkowie jury nie mogą oceniać występów swoich studentów.
18. Jury oceniać będzie poziom artystyczny wykonania, zgodność stylistyczną i trafność interpretacji.
19. Jury ocenia występy w skali 1-25 pkt.
20. Decyzje jury są ostateczne.
21. Przesłuchania konkursowe odbędą się 18 marca 2025 r. w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

22. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy i są zobowiązani do nieodpłatnego udziału w koncercie laureatów w dniu 18 marca 2025 r. w Sali Koncertowej.
23. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymują dyplom uczestnictwa.
24. Organizator przewiduje nagrody pieniężne dla laureatów Konkursu. O rozdziale nagród decyduje Jury.
25. Laureaci Konkursu są zwolnieni z wykonania utworów prezentowanych na Konkursie i wskazanych przez Jury podczas egzaminów semestralnych z przedmiotu głównego w sesji letniej, pod warunkiem, że utworów tych nie wykonywali podczas innych egzaminów.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

26. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
27. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu: amuz.wroc.pl
28. Organizator zastrzega możliwość zmiany formuły Konkursu na zdalną lub jego odwołania z ważnych przyczyn.
29. Uczestnicy zgłaszający się na Konkurs z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na wykorzystanie wizerunku i przetwarzanie danych osobowych w zakresie określonym w Karcie Zgłoszenia.

Wrocław, 18.12.2024 r.

Załącznik do Regulaminu KONKURSU MAŁYCH FORM
KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH, PERKUSJI I AKORDEONU

**KONKURS MAŁYCH FORM KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH,
PERKUSJI I AKORDEONU
Wrocław, 18 marca 2025 r.**

Imię i nazwisko uczestnika		Instrument	Rok studiów
Telefon		e-mail	
Imię i nazwisko pedagoga			
Imię i nazwisko akompaniatora/współwykonawcy			
Program			
Kompozytor, tytuł utworu :			Czas trwania:

Zgłaszam swój udział w Konkursie Małych Form Katedry Instrumentów Dętych, Perkusji i Akordeonu, który odbędzie się 18 marca 2025 r.

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w czasie Konkursu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
2. udzielam nieodpłatnie Organizatorowi Konkursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako Uczestnika w trakcie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

- c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w zakresie określonym w niniejszej umowie i w celu jej wykonania oraz oświadczam, że zostałem poinformowany przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław) jako administratora danych, iż z uwagi na wejście w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej "ogólne rozporządzenie o ochronie danych"), iż:

- 1) posiadam prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 2) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych;
- 3) dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych Akademii: adres - Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław, adres e-mail - iod@amkl.edu.pl,
- 4) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu Małych Form i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2024 r.
- 5) mam prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

Skan wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego należy przesłać do dnia 10 marca 2025 r. na adres: zgloszenia@amkl.edu.pl