

[illegible]

W2_W03	posiada poszerzoną wiedzę na temat kontekstu historycznego muzyki i jej związków z innymi dziedzinami współczesnego życia ze szczególnym uwzględnieniem obszaru realizowanej specjalności,	P7S_WG		X		X	X	X		X	X	X	X		X	X		X		X			X	X	X		X
W2_W04	posiada gruntowną wiedzę dotyczącą anatomii, fizjologii, higieny aparatu głosowego oraz oddechu również w aspekcie praktycznego jej zastosowania w działaniach scenicznych i estradowych,		X	X			X									X										X	
W2_W05	posiada szeroką znajomość i zrozumienie linii rozwojowych w historii muzyki, znajomość stylów muzycznych i związanych z nimi tradycji wykonawczych, oraz wiedzę dotyczącą muzyki współczesnej w celu kreowania działań artystycznych o wysokim stopniu oryginalności,		X	X	X	X	X	X		X						X											
W2_W06	posiada wiedzę dotyczącą swobodnego korzystania z różnorodnych mediów (książki, nagrania, materiały nutowe, internet, nagrania archiwalne itp.) oraz umiejętność samodzielnego poszerzania i rozwijania wiedzy dotyczącej swej specjalności,					X	X				X	X		X	X	X		X								X	X
W2_W07	posiada głębokie zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi elementami studiów oraz zdolność do integrowania nabytej wiedzy,		X	X								X	X		X		X	X	X		X	X				X	

W2_W08	zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, poszerzoną problematykę dotyczącą finansowych, marketingowych i prawnych aspektów zawodu artysty danej specjalności,																			X	X							
w zakresie umiejętności ekspresji artystycznej																												
W2_U01	posiada umiejętność wykorzystywania wysoce rozwiniętej osobowości artystycznej umożliwiającej tworzenie, realizowanie i wyrażanie własnych koncepcji artystycznych także poprzez samodzielną interpretację i wykonywanie utworów muzycznych zgodnie z wymaganiami stylistycznymi,	P7S_UW	x	x		x	x	x	x												x							
w zakresie umiejętności realizacji prac artystycznych																												
W2_U02	wykazuje się umiejętnością budowania, pogłębiania i interpretowania obszernego repertuaru w zakresie swojej specjalności, z możliwością specjalizowania się w wybranym obszarze,	P7S_UW	x	x	x	x		x	x				x	x														
W2_U03	na podstawie wiedzy o stylach muzycznych i związanych z nimi tradycji wykonawczych wykazuje się umiejętnością konstruowania i wykonywania, spójnych i właściwych z punktu widzenia sztuki wykonawczej programów podczas realizacji własnych koncepcji artystycznych wykazuje się umiejętnością świadomego		x	x							x		x								x						x	

[illegible]

[illegible]

W2_K01	posiada umiejętność krytycznej oceny własnych działań twórczych i artystycznych oraz potrafi poddać takiej ocenie inne przedsięwzięcia z zakresu kultury, sztuki i innych dziedzin działalności artystycznej w celu inspirowania i organizowania procesu doskonalenia umiejętności warsztatowych innych osób,	P7S_KK				x	x											x	x	x							x
W2_K02	jest samodzielnym artystą, zdolnym do świadomego integrowania zdobytej wiedzy w obrębie specjalności oraz w ramach innych szeroko pojętych działań kulturotwórczych także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji,	P7S_KR	x	x		x	x					x			x	x			x								x
w zakresie uwarunkowań psychologicznych																											
W2_K03	wykorzystuje w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania m.in. poprzez stosowania technik pozwalających panować nad objawami stresu, potrafi świadomie zaplanować swoją ścieżkę kariery zawodowej na podstawie zdobytych na studiach umiejętności i wiedzy, wykorzystując wiedzę zdobytą w procesie ustawicznego samokształcenia, prowadzi negocjacje i koordynuje właściwą organizację przedsięwzięcia,	P7S_KK	x		x												x			x	x						x

[illegible]