

Regulamin Praktyk Szkoły Doktorskiej

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Rodzaje i wymiar praktyk

Doktoranci zobowiązani są do odbycia praktyk w zakresie nakreślonym przez plan kształcenia (por. Program kształcenia w Szkole Doktorskiej – Plan kształcenia). Zakres praktyk indywidualnie dostosowywany jest dla każdego doktoranta. W ramach odbywanych praktyk zawodowych muszą się znaleźć:

- **praktyka pracy eksperckiej** (udział w komisjach egzaminacyjnych, pomoc w pracach jurorskich, udział w nieoficjalnym jury, komisjach ewaluacyjnych i metodycznych w uczelni i poza uczelnią).
Wymiar: 30 godzin rozliczanych kartą praktyk pod koniec 3. semestru przez Dyrektora SD;
- **praktyka dydaktyki akademickiej – obserwacyjna** (hospitacje zajęć różnych pedagogów danej specjalności, okazjonalne zewnętrzne kursy i warsztaty metodyczne dotyczące danej specjalności)

Wymiar: 32 godziny w 1. semestrze, rozliczane kartą praktyk przez Dyrektora SD;

- **praktyka dydaktyki akademickiej – prowadzenie zajęć** pod nadzorem pedagoga przedmiotu głównego, który odpowiada merytorycznie za jakość zajęć. Przydziału zajęć dokonuje się z odpowiednim wyprzedzeniem w konsultacji z pedagogiem przedmiotu głównego, dziekanem odpowiedniego wydziału i Dyrektorem SD.

Wymiar: 148 godzin w semestrach 2-6. Zaliczenia dokonuje Dyrektor SD na koniec każdego semestru, na podstawie karty praktyk.

Treści programowe

- **Praktyka pracy eksperckiej:**
 - udział w egzaminach danej i pokrewnych specjalności – kryteria oceny;
 - praca uczelnianych komisjach konkursowych lub jurorskich;
 - tworzenie regulaminu konkursowego;
 - tworzenie regulaminu pracy jury;
 - definiowanie kryteriów oceny;
 - specyfika pracy jurora – eksperta danej specjalności na różnych poziomach wykonawstwa muzycznego.
- **Praktyka dydaktyki akademickiej – obserwacyjna**
 - metody pracy pedagoga przedmiotu głównego;
 - metody pracy innych pedagogów danej i pokrewnych specjalności;
 - specyfika pracy pedagoga podczas zajęć indywidualnych i zespołowych w ramach danej i pokrewnych specjalności, wskazanego przez prowadzącego przedmiot główny;
 - wymogi programowe i egzaminacyjne obserwowanych przedmiotów;
 - planowanie i przygotowanie do zajęć;
 - metody ewaluacji i autoewaluacji.

O typie obserwowanych zajęć decyduje pedagog przedmiotu głównego.
- **Praktyka dydaktyki akademickiej – prowadzenie zajęć**
 - planowanie i przygotowywanie zajęć dydaktycznych w oparciu o wymogi programowe;
 - efektywne prowadzenie zajęć dydaktycznych w oparciu o wcześniej nabyte umiejętności;
 - praktyczna weryfikacja poznanych metod pracy;
 - dobór najbardziej skutecznych metod w oparciu o wiedzę z zakresu nowoczesnych metod nauczania oraz praktykę obserwacyjną, odbytą w semestrze 1.;
 - poszukiwanie i stopniowe definiowanie własnych metod dydaktycznych w oparciu o kreatywne podejście do problematyki dydaktyki akademickiej

- systematyczna realizacja wymagań programowych i egzaminacyjnych;
- ewaluacja i autoewaluacja.

O typie prowadzonych zajęć decyduje pedagog przedmiotu głównego.

Zajęcia podlegają nadzorowi merytorycznemu.