

UCHWAŁA

Komisji habilitacyjnej powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne wszczętym na wniosek dra Witolda Janusza

z dnia 12 stycznia 2022 r.

w sprawie opinii dotyczącej nadania dr. Witoldowi Januszowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne

Na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2021, poz. 478 z późn. zm.) oraz § 8 ust. 7 *Zasad postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w zakresie sztuki w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu* stanowiących załącznik do Uchwały Nr 55/2019 Senatu Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu z dnia 30 września 2019 r. w przedmiocie określenia zasad postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w zakresie sztuki w Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Komisja habilitacyjna uchwala, co następuje:

§ 1

Komisja habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Sztuki Muzyczne Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu uchwałą nr 48/2021 z dnia 29 czerwca 2021 r. w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne wszczętym na wniosek dra Witolda Janusza, po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku, stwierdza, że aktywność artystyczna i osiągnięcia artystyczne dra Witolda Janusza **nie stanowią** istotnego wkładu w rozwój dyscypliny artystycznej i wyraża **negatywną opinię** w sprawie nadania dr. Witoldowi Januszowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne, nie uznając spełnienia przesłanek warunkujących nadanie stopnia doktora habilitowanego, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt 1-3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2021, poz. 478 z późn. zm.). Załącznik do niniejszej uchwały zawierający jej uzasadnienie stanowi integralną część uchwały.

§ 2

Na niniejszą uchwałę nie przysługuje zażalenie.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Komisja w składzie:

prof. dr hab. Andrzej Pikul – przewodniczący

prof. dr hab. Elżbieta Różycka-Przybylak – recenzent

prof. dr hab. Regina Michalak – recenzent

dr hab. Monika Wilińska-Tarcholik – recenzent

dr hab. Maciej Piotrowski, prof. UMFC – recenzent

dr hab. Anna Gągola, prof. AMKL – sekretarz komisji

dr hab. Ewa Prawucka, prof. AMKL – członek komisji

Andrzej Pikul

Elżbieta Różycka-Przybylak

Regina Michalak

Monika Wilińska-Tarcholik

Maciej Piotrowski

Anna Gągola

Ewa Prawucka

UZASADNIENIE

Dzieło artystyczne w formie płyty CD „F.Schubert – *Schwanengesang* oraz B.Filc – *Srebrne struny*” a także całokształt dorobku artystycznego Pana dra Witolda Janusza nie są satysfakcjonujące i nie uzyskały akceptacji komisji habilitacyjnej.

Po uzyskaniu stopnia doktora sztuki działalność artystyczna Pana dra Witolda Janusza nie świadczy o Jego progresie tak w sferze działalności koncertowej jak i repertuarowej. Brak ambitnych przedsięwzięć artystycznych świadczy o tym, że działalność Habilitanta ogranicza się wyłącznie do roli akompaniatora. Przedstawione dzieło artystyczne nie w pełni egzemplifikuje potencjał artystyczny i nie spełnia oczekiwanych od Habilitanta parametrów wykonawczych.

Po merytorycznej dyskusji dotyczącej Autoreferatu Habilitanta oraz przedstawionego dzieła artystycznego Komisja habilitacyjna większością głosów uznała, że pan dr Witold Janusz nie spełnia wymogów przewidzianych w Ustawie, by ubiegać się o stopień doktora habilitowanego.

Komisja habilitacyjna uznaje natomiast działalność dydaktyczną za satysfakcjonującą, a także zauważyła iż potencjał artystyczny Habilitanta przy zintensyfikowanej działalności wraz z wysokiej rangi dziełem artystycznym mogą być w przyszłości podstawą do nadania stopnia doktora habilitowanego.

Kudonj Filc