

Dr Anna Rutkowska-Schock

Dziedzina: **sztuki muzyczne**

Dyscyplina artystyczna: **instrumentalistyka**

Miejsce pracy: **Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu**

**WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA
NA STOPIEŃ DOKTORA HABILITOWANEGO**

Wrocław, 15 stycznia 2013 r.

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki

Pl. Defilad 1

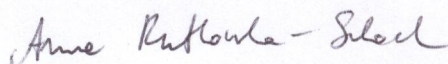
00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz §12 pkt. 2 ust 1 - 4 oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z prośbą o **wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka**. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1 - 4, w formie elektronicznej i papierowej:

- Uwierzytelniony odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora
- Autoreferat (w języku polskim i angielskim)
- Dane osobowe oraz uwierzytelnioną kopię dowodu osobistego
- Rekomendację JM Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu Prof. AM dr hab. Krystiana Kielba
- Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie osiągnięć artystycznych i naukowych (w języku polskim i angielskim)
- Informacje o posiadanych nagrodach i dyplomach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą i dydaktyczną (w języku polskim i angielskim)
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej
- Opis działalności dydaktycznej, organizacyjnej i popularyzującej sztukę (w języku polskim)
- Załączniki – kserokopie programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, dyplomów oraz recenzji i opinii (ułożonych tematycznie i chronologicznie)



Anna Rutkowska-Schock