

Regulamin
XVII Międzynarodowej Konferencji
Tradycje śląskiej kultury muzycznej

1. Organizatorem XVII Międzynarodowej Konferencji *Tradycje śląskiej kultury muzycznej*, zwanej dalej „Konferencją” jest Katedra Teorii Muzyki i Historii Śląskiej Kultury Muzycznej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu zwanej dalej „AMKL” lub „Organizatorem”.
2. Celem Konferencji jest pogłębianie wiedzy, konfrontacja stanowisk oraz wymiana doświadczeń w zakresie kultury muzycznej Śląska. Udział w obradach naukowców z Polski i innych krajów na świecie umożliwi realizację zamierzonego celu. Problematyka Konferencji dotyczy śląskiej kultury muzycznej w wymiarze historycznym, teoretycznym i praktycznym. Konferencja adresowana jest do teoretyków muzyki, muzykologów, kulturoznawców, kompozytorów, wykonawców, którym bliska jest problematyka śląskiej kultury muzycznej.
3. W Konferencji mogą wziąć udział pedagodzy, doktoranci, studenci a także inne pełnoletnie osoby zainteresowane tą tematyką.
4. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje dr Miłosz Kula.
5. Na program Konferencji złożą się referaty prelegentów, recital muzyki fortepianowej oraz koncert Katedry Nowych Mediów ze Studium Muzyki Komputerowej AMKL zawierający twórczość kompozytorów śląskich.
6. Konferencja odbędzie się w dniach 25-27 marca 2025 roku w siedzibie AMKL we Wrocławiu przy pl. Jana Pawła II.
7. Zgłoszenia udziału w Konferencji należy przesłać w formie skanu wypełnionego Formularza zgłoszeniowego dołączonego do niniejszego Regulaminu w **terminie do 30 września 2024 roku** na adres mailowy: milosz.kula@amkl.edu.pl
8. Wysokość opłaty konferencyjnej dla uczestników z Polski wynosi **480 złotych** – dla profesorów, doktorów habilitowanych i doktorów oraz **380 złotych** dla magistrów, a dla uczestników z zagranicy **120 Euro**.
9. Dla studentów i pedagogów Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu udział w Konferencji jest bezpłatny.
10. Dokonanie opłaty wpisowej jest równoznaczne z zakwalifikowaniem uczestnika do udziału w Konferencji. Opłaty należy wносить na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu **do 10 lutego 2025 r.**
11. Dane do przelewu:

Nr rachunku 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428

Santander Bank Polska S.A.

IBAN: **PL 40 1090 2398 0000 0001 0205 0428**

Nr SWIFT banku: **WBKPPLPP**

W tytule przelewu należy wpisać: imię i nazwisko uczestnika oraz tytuł konferencji: *Tradycje 2025*.

12. W przypadku rezygnacji z udziału w Konferencji **po dniu 10 marca 2025 roku** opłata konferencyjna nie będzie zwracana.
13. Wszelkie informacje organizacyjne na temat Konferencji można uzyskać pod adresem mailowym: milosz.kula@amkl.edu.pl.
14. W przypadku konieczności wystawienia faktury za dokonanie opłaty wpisowej należy przed dokonaniem wpłaty przesłać mail z prośbą o wystawienie dokumentu księgowego na adres: faktury@amkl.edu.pl. Faktury mogą zostać wystawione wyłącznie na instytucję lub osobę, która bezpośrednio dokonała wpłaty na konto Organizatora Konferencji.
15. Uczestnicy zgłaszający się na Konferencję z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na:
 - 1) na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Konferencji w siedzibie Akademii, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,

- 2) udzielają nieodpłatnie Organizatorowi Konferencji prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z ich wizerunkiem jako Uczestnika Konferencji na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w ppkt b) – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.
- 3) na przetwarzanie jego danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w zakresie określonym w niniejszym regulaminie i w celu jego wykonania oraz oświadcza, że został poinformowany przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu (z siedzibą przy pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław) jako administratora danych, iż z uwagi na wejście w życie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej "ogólne rozporządzenie o ochronie danych"):
 - a) posiada prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - b) podane dane będą przetwarzane m.in. na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
 - art. 6 ust. 1 lit. a RODO – w zakresie wyrażenia zgody na przetwarzanie wizerunku,
 - art. 6 ust. 1 lit. b – w zakresie przygotowania i realizacji Konferencji, uregulowania opłaty wpisowej przez uczestników Konferencji,
 - art. 6 ust. 1 lit. c RODO – w związku z koniecznością wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze z uwagi na konieczność rozliczenia Konferencji
 - c) Administrator danych jakim jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu powołał Inspektora Ochrony Danych, którym jest Pani Małgorzata Czartoryska. Z Inspektorem Ochrony Danych można się kontaktować po adresie - Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu pl. Jana Pawła II nr 2 (pok. A022), 50-043 Wrocław, adres e-mail – iod@amkl.edu.pl, oraz pod numerem telefonu.
 - d) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji XVII Międzynarodowej Konferencji *Tradycje śląskiej kultury muzycznej* i czynności związanych z jej rozliczeniem. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnej Konferencji lub imprezie organizowanej przez Akademię dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
 - e) przetwarzane dane nie będą przekazywane do państw trzecich jak też organizacji międzynarodowych, nie będą również podlegały profilowaniu, mogą zostać udostępnione organom mającym do tego upoważnienie wynikające z przepisów powszechnie obowiązującego prawa,
 - f) Uczestnik Konferencji ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
16. Organizator może zapewnić prelegentom Konferencji, mającym miejsce zamieszkania poza Wrocławiem noclegi w dniach 24-27 marca 2025 r. pod warunkiem zgłoszenia zapotrzebowania na nocleg do dnia 21 lutego 2025 i akceptacji warunków zakwaterowania zaproponowanych przez Organizatora.
17. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu www.amuz.wroc.pl
18. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn.



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław
tel.: +48 71 310 06 71, +48 71 310 05 00, fax +48 71 355 28 49
email: sekretariat.dns@amkl.edu.pl

KATEDRA TEORII MUZYKI I HISTORII ŚLĄSKIEJ KULTURY MUZYCZNEJ

Wrocław, 1 września 2024

Formularz zgłoszeniowy
XVII Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Tradycje śląskiej kultury muzycznej
25-27 marca 2025 roku

Imię i nazwisko

Tytuł/stopień naukowy

Nazwa i adres uczelni lub jednostki naukowej

Dane kontaktowe: adres korespondencyjny, telefon, e-mail

.....

Tytuł referatu

Abstrakt

.....
.....
.....
.....
.....

Nota biograficzna

.....
.....
.....
.....
.....

Wypełniony formularz zgłoszeniowy prosimy przesłać do dnia 30 września 2024 roku na adres:

milosz.kula@amkl.edu.pl

lub:

Katedra Teorii Muzyki i Historii Śląskiej Kultury Muzycznej

Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego

pl. Jana Pawła II nr 2

50-043 WROCLAW