

## Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                             |                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Nazwa przedmiotu:</b> język obcy/ język włoski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                             |                                 |
| <b>Jednostka prowadząca przedmiot:</b> Studium Języków Obcych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |                                 |
| <b>Kierunek:</b> wszystkie kierunki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Zakres:</b> wszystkie zakresy            |                                 |
| <b>Forma i poziom studiów:</b><br>stacjonarne II stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Profil kształcenia:</b> ogólnoakademicki |                                 |
| <b>Forma zajęć:</b> ćwiczenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Rodzaj zajęć:</b> grupowe                | <b>Język przedmiotu:</b> włoski |
| <b>Koordynator przedmiotu:</b> mgr Katarzyna Kamola- Łukasik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                             |                                 |
| <b>Prowadzący przedmiot:</b> mgr Anna Karaś                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                             |                                 |
| <b>CELE PRZEDMIOTU</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                             |                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwijanie kompetencji językowych w celu osiągnięcia poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego z uwzględnieniem terminologii fachowej z dziedziny muzyki</li> <li>• systematyzowanie wiedzy i motywowanie studentów do samodzielnej pracy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                             |                                 |
| <b>WYMAGANIA WSTĘPNE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |                                 |
| Znajomość języka włoskiego na poziomie co najmniej B2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                             |                                 |
| <b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                             |                                 |
| <p><b>Zakres leksykalny</b><br/> Pierwszy występ przed publicznością- emocje, doświadczenia; zarządzanie stresem; Przesłuchanie- jak się do niego przygotować?; Zawód muzyk- wymagane kwalifikacje, cechy charakteru; Zdrowie- u lekarza: rodzaje specjalności lekarskich, objawy, metody leczenia, leki; zaproszenie na koncert, recital, występ; Wyjście na koncert (program koncertu, afisz, bilety, w kasie biletowej, wybór miejsc, premiera); Zatrudnienie- list motywacyjny, CV; rynek pracy w zawodach muzycznych; studiowanie w Polsce i zagranicą, studia w Akademii Muzycznej- przedmioty, zaliczenia, egzaminy, tytuły naukowe; podróże i emigracja, Erasmus; życie we współczesnym świecie- szanse i zagrożenia; współczesne problemy cywilizacyjne.</p> <p><b>Zakres gramatyczny:</b><br/> Utrwalenie wiadomości z trybu przypuszczającego condizionale presente i passato; Zaimki złożone (pronomi combinati); Tryb rozkazujący Imperativo diretto/indiretto z zaimkami; Tryb łączący Congiuntivo imperfetto/trapassato; spójniki trybu łączącego; Nieregularne formy bello/ quello; Zaimki nieokreślone (niente, tutto, diversi,...); zaimki względne; okres warunkowy z trybem łączącym i przypuszczającym. Niente i nessuno w funkcji podmiotu. Strona bierna.</p> |                                             |                                 |
| <b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                             |                                 |

**Wiedza: absolwent zna i rozumie**

1. struktury gramatyczne, słownictwo i zwroty językowe, w tym terminologię specjalistyczną z zakresu muzyki, w języku obcym, umożliwiające swobodne funkcjonowanie w środowisku akademicko-zawodowym
2. konteksty kulturowe i historyczne związane z muzyką w krajach, w których używa się danego języka

**Umiejętności: absolwent potrafi**

1. efektywnie i płynnie posługiwać się językiem obcym na poziomie co najmniej B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; analizować, interpretować i tworzyć dłuższe, złożone wypowiedzi ustne oraz pisemne adekwatne do tematyki i sytuacji, z wykorzystaniem odpowiedniego rejestru językowego
2. czytać obcojęzyczne teksty i wypowiedzi ze swojej specjalności muzycznej oraz specjalności pokrewnych; pozyskiwać z nich niezbędne informacje i analizować je; swobodnie komunikować się w sytuacjach akademickich i zawodowych w języku obcym

**Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do**

1. uzupełniania i doskonalenia nabytej wiedzy i umiejętności w zakresie języka obcego samodzielnie oraz we współpracy z innymi w środowisku akademickim oraz zawodowym, z wykorzystaniem różnorodnych narzędzi i źródeł
2. udziału w międzynarodowych projektach badawczych, naukowych i artystycznych w języku obcym

| Odniesienia do kierunkowych efektów ucznia się |                  |                                      |                         |             |                  |                 |                          |
|------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------|-------------------------|-------------|------------------|-----------------|--------------------------|
|                                                | Wydział I        |                                      | Wydział II              | Wydział III | Wydział IV       |                 | Wydział V                |
|                                                | dyrygen-<br>tura | kompoz.,<br>teoria muz.,<br>muzykot. | instrumen-<br>talistyka | wokalistyka | edukacja<br>art. | muzyka<br>kość. | jazz i muz.<br>estradowa |
| Wiedza                                         | K_W15<br>K_W16   | K_W14<br>K_W15                       | I2_W11                  | W2_W08      | EM_W09           | MK_W16          | JE_W15<br>JE_W16         |
| Umieję-<br>tności                              | K_U16            | K_U21                                | I2_U13                  | W2_U10      | EM_U16           | MK_U13          | JE_U16                   |
| Komp.<br>społ.                                 | K_K12<br>K_K13   | K_K17<br>K_K18                       |                         | W2_K07      | EM_K14           | MK_K12          | JE_K09<br>JE_K10         |

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

| Rok                                                                   | I   |     | II |    | III |  |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|----|-----|--|
| Semestr                                                               | I   | II  | I  | II |     |  |
| Punkty ECTS                                                           | 2   | 2   |    |    |     |  |
| Liczba godzin w tygodniu                                              | 2   | 2   |    |    |     |  |
| Rodzaj zaliczenia:<br>zst- zaliczenie ze<br>stopniem,<br>egz- egzamin | zst | egz |    |    |     |  |

**WYMAGANIA KOŃCOWE**

Egzamin ustny obejmujący zakresem treści programu nauczania przedmiotu.

Kryteria oceny

Przy ocenianiu studenta brane są pod uwagę:

- cztery sprawności językowe: słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie
- sprawności zintegrowane (streszczanie tekstu, przetwarzanie informacji)
- znajomość gramatyki i słownictwa odpowiednich dla danego poziomu
- znajomość terminologii fachowej z zakresu muzyki
- oceny bieżące z kartkówek, sprawdzianów oraz wypowiedzi ustnych i pracy na zajęciach

**Literatura obowiązkowa:**

Brioschi, D., Martini-Merschmann, M., (2015), *L'italiano nell'aria*. Roma: Edizioni Edilingua

Minetti, M. i in. (2021), *L'italiano per l'opera*. Firenze: Alma Edizioni

**Literatura uzupełniająca:**

Bali, M., Dei, I., (2021), *Nuovo Espresso*. Firenze: Alma Edizioni

Bergero, B., de Savorgnani G., (2019), *Chiaro!* Firenze: Alma Edizioni  
Katerinov, K., Boriosi Katerinov, M.C., (1985), *La lingua italiana per stranieri*. Perugia: Edizioni Guerra

**Uwaga:**

**Prowadzący przedmiot może dokonywać zmian w sylabusie, nie naruszając jednak ogólnych założeń programu.**

**MODYFIKACJE SYLABUSA**

| Data | Imię i nazwisko | Czego dotyczy modyfikacja |
|------|-----------------|---------------------------|
|      |                 |                           |