

				I		II		III		IV			I	II	III	IV		
20	Analiza współczesnego dzieła muzycznego	s	z	2	zal	2	zst					60	2	2				
21	Historia muzyki teatralnej i filmowej	w	z	2	zal	2	zst					60	2	2				
22	II Język obcy	w	g	2	zst	2	egz					60	2	2				
23	Orkiestra muzyki XX i XXI wieku	ćw	z	2	zal	2	zal	2	zal	2	zal	120	3	3	3	3		
24	Paleografia muzyczna	w	z	2	zal	2	zst					60	2	2				
25	Wielkie formy muzyczne	s	z					2	zst	2	zst	60			3	3		
	Fakultet(y)																do wyboru z listy fakultetów□	
	Wybieralne RAZEM:			10		10		4		4		420	11	11	6	6	34	RAZEM ECTS
	Obowiązkowe, ograniczonego wyboru oraz wybieralne RAZEM:			26		26		12		12		1140	33	35	29	30	127	RAZEM ECTS
Suma ECTS niezbędna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia = 120																		

Formy zajęć: pg - przedmiot główny, w - wykład, ćw - ćwiczenia, s - seminarium

Sposób realizacji: g - grupowe, i - indywidualne, z – zbiorowe

Formy zaliczenia: egz - egzamin, zal - zaliczenie, zst - zal. na stopień