

Regulamin
VI Ogólnopolskiego Kongresu Studentów Muzykoterapii

1. Organizatorem VI Ogólnopolskiego Kongresu Studentów Muzykoterapii, zwanego dalej „Kongresem” jest Studenckie Koło Naukowe Muzykoterapii działające na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.
2. Celem Kongresu jest pogłębianie wiedzy w zakresie muzykoterapii, prezentacja innowacyjnych technik stosowanymi w terapii oraz wymiana doświadczeń pomiędzy uczestnikami Kongresu.
3. W Kongresie mogą wziąć udział studenci oraz absolwenci muzykoterapii oraz dziedzin jej pokrewnych, np. psychologii, pedagogiki, fizjoterapii, rytmiki, teorii muzyki, edukacji muzycznej, specjaliści szeroko rozumianej arteterapii jak również wszyscy zainteresowani tematyką muzykoterapii.
4. Kierownictwo merytoryczne Kongresu sprawuje dr Klaudia Kukiełczyńska-Krawczyk. Kierownictwo organizacyjne sprawują: Nicola Warda i Angelika Kwaśny.
5. W ramach Kongresu odbędzie się część naukowa wypełniona wystąpieniami w formie referatów, warsztatów, pokazów, plakatu oraz część artystyczna w formie koncertu.
6. Kongres odbędzie się w terminie 4-5 kwietnia 2019 r. w siedzibie Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2.
7. Koszty przejazdu, zakwaterowania i utrzymania pokrywają uczestnicy lub delegujące ich instytucje.
8. Uczestnictwo czynne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Kongresu, wygłoszenie referatu, materiały konferencyjne, zaświadczenie czynnego uczestnictwa w Kongresie oraz poczęstunek podczas przerw kawowych.
9. Uczestnictwo bierne obejmuje: udział we wszystkich wydarzeniach Kongresu, materiały konferencyjne, zaświadczenie biernego uczestnictwa w Kongresie oraz poczęstunek podczas przerw kawowych.
10. Zgłoszenia udziału na Kongresie należy dokonać poprzez wysłanie skanu wypełnionego formularza na adres: **kolomt@amuz.wroc.pl**
11. Wzór formularza zgłoszenia stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu.
12. Zgłoszenia udziału w konferencji należy dokonać w terminach:
 - uczestnictwo czynne – do 5 marca 2019 r. (wraz z tytułem referatu i jego streszczeniem),
 - uczestnictwo bierne – do 4 kwietnia 2019 r.
13. Wszelkie pytania dotyczące Kongresu należy kierować mailowo na adres: **kolomt@amuz.wroc.pl**
14. Osoby zgłaszające uczestnictwo czynne zostaną poinformowane przez Organizatora o Programie Kongresu w terminie 30 marca 2019 r.
15. Udział w Kongresie jest płatny. Koszt udziału zarówno uczestnika czynnego jak i biernego wynosi 20 zł dla uczestników z Polski i 5 Euro dla uczestników z zagranicy.
16. Opłaty za udział czynny w Kongresie należy wносить na rachunek bankowy Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu do dnia 28 marca 2019 r. Opłaty od uczestników biernych należy wносить do dnia 4 kwietnia 2019 r.

Dane do przelewu :

Nr rachunku **40 1090 2398 0000 0001 0205 0428 Bank Zachodni WBK**

w tytule przelewu należy wpisać: **imię i nazwisko uczestnika, Kongres Muzykoterapia 2019**

17. W przypadku rezygnacji z udziału w Kongresie po dniu 28 marca 2019 r. opłata nie będzie zwracana.

18. Uczestnicy zgłaszający się na Kongres z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego wyrażają zgodę na:

- 1) na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem jako uczestników w trakcie Kongresu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
- 2) udzielają nieodpłatnie Organizatorowi Kongresu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z ich wizerunkiem jako uczestników Kongresu na następujących polach eksploatacji:
- 3) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
- 4) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- 5) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w ppkt 4 – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.
- 6) na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatorów Kongresu zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Kongresie i oświadczają, że zostali poinformowani, iż:
 - a) administratorem danych osobowych zawartych w zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 ,
 - b) dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Kongresu, i nie będą udostępniane innym podmiotom,
 - c) posiadają prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawiania,
 - d) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Kongresie,
 - e) posiadają prawo dostępu do treści swoich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - f) podane dane będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.),
 - g) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amuz.wroc.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
 - h) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Kongresu i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31.12.2019 r. W przypadku wyrażenia zgody na przysyłanie powiadomienia o kolejnym kursie lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
 - i) mają prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

19. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu www.amuz.wroc.pl oraz muzykoterapia.amuz.wroc.pl.
20. Organizator zastrzega możliwość odwołania Kongresu z ważnych przyczyn.

Wrocław, 8 stycznia 2019 r.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONGRESU STUDENTÓW MUZYKOTERAPII
Wrocław, 4-5 kwietnia 2019 r.

Imię i nazwisko					
Miasto/miejscowość					
Uczelnia		Rok studiów			
Wydział i specjalność					
Numer telefonu		Adres e-mail			
Typ uczestnictwa	Czynne	☐	Bierne	☐	
Forma wystąpienia uczestnika czynnego	Wykład	☐	Plakat	☐	
	Prezentacja	☐	Inne	☐	
Tytuł lub temat					
Abstrakt wystąpienia					
Pomoce potrzebne w czasie wystąpienia (np. laptop, projektor multimedialny)					
Ewentualne pytania					

Zgłaszam swój udział w VI Ogólnopolskim Kongresie Studentów Muzykoterapii

OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem VI Ogólnopolskiego Kongresu Studentów Muzykoterapii (zwanej dalej: Kongresem), i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Kongresu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
2. udzielam nieodpłatnie Organizatorowi Kongresu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych z moim wizerunkiem jako uczestnika w trakcie Kongresu następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono – na wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

3. w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wizerunku na wybranych stronach internetowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Kongresu zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000) oraz Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.) niezbędnych do udziału w Kongresie i oświadczam, że zostałem poinformowany, iż:

- 1) administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 ,
- 2) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Kongresu, i nie będą udostępniane innym podmiotom,
- 3) posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawiania,
- 4) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Kongresie,
- 5) posiadam prawo dostępu do treści moich danych i ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- 6) podane dane będą przetwarzane na podstawie obowiązujących przepisów o ochronie danych osobowych i zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1 z późn.zm.),
- 7) kontakt do Inspektora Ochrony Danych na Akademii, adres e-mail: iod@amuz.wroc.pl lub pisemnie pl. Jana Pawła II nr 2 (pok.022), 50-043 Wrocław,
- 8) dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do zakończenia Kongresu i czynności związanych z jego rozliczeniem tj. do dnia 31 grudnia 2019 r. W przypadku wyrażenia zgody na przesyłanie powiadomienia o kolejnym kursie lub imprezie dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody,
- 9) mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uznam, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

Wyrażam/nie wyrażam* zgodę/y na przesyłanie na mój adres e-mail informacji o kolejnych konferencjach, kursach i imprezach organizowanych przez Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław.

.....
Miejscowość, data

.....
Czytelny podpis

**niepotrzebne skreślić*